

தமிழ்க்கவி மாலை:—மலர்-௩.

கல்குளம்-குப்புசாமிமுதலியார்

பதிப்பித்தது.

1679
—
(௧675)

ஒருதுறைக்கோவை

.. அரியர்
.. சிவமயம்.



அமிர் தகவிராயரியற்றிய
நாணிக்க ஸ்புதைத்தல்
என் னு ம்

ஒருதுறைக்கோவை.

இது

வித் த வா ன்

காஞ்சீபுரம் - இராமசாமிநாயுடு அவர்களினால்
கல்குளம்-குப்புசாமிமுதலியாரவர்களாலும்
பார்க்கையிடப்பட்டு,

சென்னை :

சிப்பன் டிப்சியந்திரசாலையில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1905.

விலை அணை 4.

[All Rights Reserved.]

பொருளடக்கம்.



விஷயம்.

பக்கம்.

- | | | |
|-------------------------------|--------|-----|
| 1. நூலாசிரியர் வரலாறு | ... | v. |
| 2. நூல் | | 1. |
| 3. செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி | ... | 53. |
| 4. பிழைதிருத்தம் | | 58. |



நூலாசிரியர் வரலாறு.

இந்நூலாசிரியராகிய அமிர்தகவிராய ரென்பவர், மதுரைஜில்லா, சிவகங்கை தாலுக்காவிலுள்ள பொன்னாங்கால் என்னும் கிராமத்திற் பிறந்தவர். இவர் தோன்றியகாலம் பதினேழாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பகாலமெனத் தெரிய வருகிறது. கி.பி. 1635-1645-வருஷம்வரை அரசாண்ட தளவாய் சேதுபதியின் சகோதரியாகிய கங்கை நாச்சியார்க்குப் புத்திரராயுதித்து தன் அம்மானாகிய தளவாய் சேதுபதி தனக்குத்தந்த இராமநாதபுரத்தைக் கைக்கொண்டு முடிசூட்டப் பெற்று அதற்கு வடக்கிலும் தெற்கிலுமுள்ள அநேக சிறுநாடுகளைத் தன்வயமாக்கி எங்கும்புகழ்பெற்று கி-பி 1645-ம் வருஷமுதல் 1670-ம் வருஷம்வரையில் அரசாண்ட தளவாய் ரகுநாதசேதுபதியின் சமஸ்தான வித்வான்களுள் ஒருவராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர். அச்சேதுபதியின் வாயில் வித்வான்கள் பலருள்ளும் இவர் அதிக சிரேஷ்டமாக எண்ணப்பட்டவர். அதற்குக்காரணம் என்னெயெனின்:—அரசனும் ஆஸ்தான வித்துவான்களும் ஒருநாள் மாலைப்பொழுது உய்யான வனத்திலிருந்தபோது அரசன்பாவலர்களைமேலோம்மியமான பற்பல பாடல்களைச் சொல்லச் சொல்லிக் காலங் கழித்துக் கொண் டிருக்கையில், அகப்பொருளைப்பற்றி வார்த்தை நிகழ்ந்தகாலத்து அரசன் தன்னெதிரிலிருந்த புலவர்களை நோக்கி, அகப்பொருட்டுறையுள் ஏதேனு மொன்றில் பல பாடல்செய்ய வல்லீரோ என்று கேட்க, அவருள் சிலர் ஒரு துறையிலே பத்து, இருபது, முப்பது, நாற்பது, ஐம்பது, பாடல் செய்வேம் என்றார்கள். அமிர்த கவிராயரோ “நான் நூறு பாடல் செய்வேன்” என்றார். அவர்கள் இவர்கொன்னதை வேறுவிதமாகச் சேறுத்து “நானூறு பாடல் செய்வேன்” என்று சொன்னதாகத் தற்கிக்கவே இவர் “இதற்கென்ன இவ்வளவு பேராட்டம்; நானூறும் செய்வேன், அதையும் ஒருபக்கத்தில் எழுதி முடிப்பேன்” என்றார்.

இவ்வாறுசெய்வது அருமையென அறிந்த அனைவரும் இவர் எப்படிச் செய்யப்போகிறார் என்று எண்ணமிட்டுக்கொண்டிருக்கையில், இவர் குறித்த தவணைக்குள், 'நாணிக்கண்ட புதைத்தல்' என்னும் துறையில் நானூறு கட்டளைக்கலித் துறைசெய்து முடிந்து முதலிரண்டடியில் தன்னரசனுடைய பிரபாவங்களைக்கூறிப்பின்னிரண்டடியில் அகப்பொருளொன்றும் புறப்பொருளொன்றுமாக இரண்டு பொருள் தோன்றும்படி செய்தனர்.

இந்தூலை அரங்கேற்றிய காலத்து அரசனும் அழுக்காறுகொண்ட வாயில் வித்வான்களும் இக்கோவையின் பெருமையையும் அகப்பொருளினிமையையும், புறப்பொருளின் நயத்தையுங்கண்டு மிக வியந்தனர். அரசன் அவர்மீது பிறந்த அன்பின் அழிசூழியாக அவர்பிறந்த ஊராகிய பெண்ணங்கால் *என்னும் ஊரையே அவரும் அவர் சந்ததியாரும் சந்திராதித்தருள்ளவரை அனுபவிக்கும்படி மானியமாக விட்டுவிட்டான்.

இவ்ரசெய்த கோவையிலுள்ள பல செய்யுட்களினும் பொதிந்துள்ளபொருள் இனிமைபயக்குமென்பது அறிந்தோர் அனைவர்க்கும் தெரிந்ததேயாயினும், மற்றவரும் இக்கோவையைக் கற்றுணர்ந்து ஆனந்திக்கும்பொருட்டு இரண்டொரு செய்யுட்களை உதாரணமாக ஈண்டெடுத்துக் காட்டுவாம்.

மஞ்சாங் கருதலர் போர்ப் படைமேற் சண்ட மாருதம்போல்
விஞ்சாங்க மூலபல ரகுநாதன் வியன் சிலம்பிற்
பஞ்சாங்க மோதி மறைகாட்டிச் சொர்க்க மிப்பாற்படுத்தி
யஞ்சாங் குலத்தலர் பார்ப்பாரைச்சேர்ந்த ததிசயமே.

கடைமுன்னர் கின்று முடிமேற் றமதிருகை குவித்துப்
படைமன்னர் போற்றும் ரகுநாத சேதுபதி வரைவா

* One of the Inam villages in the Sivaganga Taluk. Page 69. Village statistics, Madura District, Census of India, 1901.

யிடைதான் குறைந்தது மச்சமுங் காட்டுவ தில்லை யென்றால்
மடவீருமது தனத்தை பெவ்வாறு மறிப்பதுவே.

இன்னுஞ் சிலதுறைகளில் தலைவன், நாணமுற்று கண்
மூடி நின்ற தலைவியை நோக்கி, 'கண்மூடி யோகியர்போல
நின்றீர் இக்கருத்தினுக்கு னண்மூடியவரை கைவிடில் ஏதம்
விளைவிக்குமே' என்றும், 'காவியங்கை புனைந்தீர் விடுத்தீர்
தனம் கஞ்சமலர்த்தேவியும் போல நின்றீர், விருப்பேதுங்
கள் சிந்தனைக்கே' என்றும், 'சேலுங் கமலமும் காவியு
மாவூர் தெவ்வேந்தைவென்ற வேலும் பொருவும் விழியை
யெந்நாட்கண்டு மேவுவனே' என்றும் 'பதிசேரிலமுலை சங்
கிலிகாட்டும் பணியணிந்தாய், துதிசேர்பரவையுங் காட்டில்
என்போலில்லை சுந்தரனே' என்றும், 'வெங்காம வெய்ய
விடாய்க் கிளநீர்தந்து வெவ்விடத்தை யங்காம வல்லி நல்
லீர் மறைத்தீர் நன்றறிவுமக்கே' என்றும் 'பந்தாடல் கண்
டனமம்மாணை யாடலு பார்க்கவரந் தந்தாடல் செய்யில்
உனக்கெய்துங்காண் வெரு தன்மங்கனே' என்றும் 'கானத்
தை வானத்தை நேர் சொலிடை யொருகன்னியத்தம் மீன
த்தை நாடிச் செலக் கும்பராசி வெளிப்பட்டதே' என்றும்,
'பருப்பதமீது மலருஞ் செங்காந்தள் பாவையிற் பூத்திருப்
பது அதிசயங்காண்' என்றும், 'கோவூர் முன்காட்டியபின்
குன்றத்தூர் வழிகுட்டியப்பா னாவுற்றுங் காஞ்சிபுரங் காட்
டுதெ ரொண்டை நாட்டியல்பே' என்றும், 'பண்கட்டு மென்
மொழியீர் நீர் மிகவும் பலரறியக் கண்கட்டுவித்தையும் செப்
பிடுவித்தையுங் கற்றவரே' என்றும், 'இவ்வுலகியற்கை காவி
யங்கற்றவர்க்கே யத்தமாகுங் கடபடமே' என்றும், 'கொடி
யொடு முரசுங்கணையுஞ் சிலையுங் கொடாமலணி முடிமாத்தி
ரம் மதவேளுக்களித்தன் முறையல்லவே' யென்றும், 'வெந்
தாகப் பசிதணிக்கக் கண்டிறவாம விளநீர் கொடுத்தென்
கவை யில்லையே' என்றும், 'சக்கிலியாயினர் பாரப்பாருங்

கைகொள்ளச் சம்பந்தத்தால் அக்கிரமமென்று குயவரிதை வெளியாக்கினரே' என்றும், 'உத்தமராயினர் சாணர் சண்டாளருயர் மகுடவர்த்தனர் தாழ்ந்தனர் பாருங் கலியுகவஞ்சனையே' என்றும், 'தினந்தரும் பைத்தராமற் புழுகிலகு பன்னாடை முடுகுரும்பைதந்தா பென்னபாக்கியமே' என்றும், இவ்வாறு பற்பலவாறு வுரைத்த உரையின் சொன்னயமும் பொருணயமும் கண்டும் நூலினை முற்ற நோக்கக் கருதாம லிருப்பவர்கள் யாவர் ?

இவர்காலத்து, சோழநாட்டிலும் தொண்டைநாட்டிலும் விளக்கமுற்றிருந்த புலவர்களுட் சிறந்தோர்முறையே இலக்கண விளக்கஞ்செய்த வைத்தியநாதநாவலரும், கழக்குள் தப்புராணம் செய்த அந்தகக்கவி வீரராகவமுதலியாருமாம்.*

இவர் இரகுநாத சேதுபதி காலத்திருந்தவர் என்பதைக்கொண்டு, இவர் இருந்தது கி. பி. 1640 வருஷத்திற்கு முன்னும் பின்னும் என்று நிச்சயிக்கப்படலாமோ? இப்பெயரைக்கொண்ட சேதுபதிகள் பலர் இருந்திருக்கிறார்களே? எனின், இப்பெயரைக் கொண்டோர் பலர் இருந்திருப்பினும், இக்கோவை, 1, 13, 21, துறைகளிலும் மற்றைப் பாக்களிலும் கோவைபெற்றவன் தளவாய் ரகுநாத சேதுபதி என்றிருத்தலாலும், 1645-1670 வருஷம் வரையில் ஆண்டவன் அப்பெயர்கொண்டவன் தான் என்று நிருணயிக்கப் போதிய சான்றுளதாலும் † மேலும் இச்சேதுபதி கைக்கொண்ட ஊர்ப்பெயரும் நாட்டுப்பெயரும் துறைகளின் முன்னிரண்டுகளில் குறிக்கப்பட்டிருப்பதாலும், அமிர்த கவிராயர் பதினேழாவது முதலிடைக் காலங்களிலிருந்தனர் என்று ஒருதலையாக்கொள்ள வியலும்.

கல்துளம் - துப்புசாய் முதலியார்.

* See P. 4. Preface to the Edition of இலக்கண விளக்கம்.

† Robert Sewell's South Indian Dynasties, pp 87-92.

இரகுநாதசேதுபதி

ஒருதுறைக்கோவை.

நாணிக்கண்புதைத்தல்.

பூமேவுதெய்வத்தளிர் முகைபூத்தபொற்கோலவல்லி
நாமேவுகல்விப்புயறனவாய்ரகுநாதனிசைப்
பாமேவுகந்தகிரிமணிச்சாரற்பளிக்கறைசூழ்
காமேவுமற்புதநம்பாலகத்துக்களிதருமே. (க)

சூலங்கைக்கொண்டவிராமேசர்தாண்முடிசூடியெழு
ஞாலங்கைக்கொண்டரகுநாயகன்செம்பிராடனையீர்
சேலங்கைக்கொண்டியர்வல்லமென்பாலருள்செய்தனல்ல
காலங்கைக்கொண்டரசாள்வனுபார்த்திருங்கண்களித்தே.

ஆயுந்தமிழினும்போரினும்பாரிலகத்தியனுஞ்
சேயும்புகழ்தளவாய்ரகுநாதன்சிலம்பில்வள்ளை
பாயுங்கயலிந்தநேமிகண்டாலெனப்பார்த்திடினான்
றோயுந்தடமெனவேயணங்கேயுனைச்சொல்லுவனே. (ங)

தேனார்மணமுல்லைவெண்டாரும்பைந்தமிழ்ச்செந்தொடை
தானார் தடம்பயத்தான்ரகுநாதன்றமிழ்ச்சிலம்பில் [யுந்
வானாநிள்ம்பிறைவாணுதலீர்தும்பிவாழுமுங்கள்
காணாகுறுகுதியிற்செல்கின்றதாரையைக்காட்டிடுமே. (ச)

பண்டேந்தியசங்கினம்போலமல்லிகைப்பாரமுதைச்
செண்டேந்தியசுரத்தான் ரகுநாயகன் றைவெற்பில்
வண்டேந்தியசெங்கைவாழ்வேயென்னெஞ்சமறுகுமதங்
கொண்டேந்தியவெங்கரிக்கோடுதோயுங்குருதிகண்டே. ()

வாணைச்சுரபியைச்சிந்தாமணியைமந்தாரமென்னுங்
காணைப்பொருகொடையான் ரகுநாயகன் கந்தகிரிச்
சோணைப்புதுமதுவார் குழலீரித்துதிகைவெம்போ
ராணைக்கிசையிலங்காரமானுக்கழகல்லவே. (சு)

போரேறுவெங்கரைக்கன் முன் மாதலிபூட்டியபொற்
றேறேறுகிங்கமரகுநாதன் றைவைச்சிலம்பில்வெய்ய
காரேறுவன்கண்மைசேர்கையுற்றபொருகாணையின்சேர்
வாரேறுகொங்கையைநீதடுத்தாயிலைவன்புறவே. (ஏ)

மைம்மானிகர்த்தமலைவளர்காதலிமாதுவளர்
பெம்மானருட்குரியோன் ரகுநாதன் பிறங்கலன்னீர்
கைம்மாந்குதிக்கறியாதென் றுநீரென்கலைமதிக்கு
ளிம்மாந்குதிக்குமென்றோபிடித்தீர்கையிரண்டி னுமே. (அ)

ஆரத்தொடையிடையீலழிட்டாந்தளிதோயுமுல்லை
வீரத்தொடைபுணைவோன் ரகுநாயகன் வெற்பணையீர்
மாரத்தொடைக்குண்முதைத்தாமரைவிட்டுவன்கொலைகுழ்
கோரத்தொடையெனவோபுதைத்தீர்மைக்குவலயமே. (கூ)

நடைநிலஞ்சாநிகுலமோடபிவங்கநல்லதந்திப்
படையணிசேர்முன்றிலான் ரகுநாதன்பனிவரைவாய்க்
குடையலர்காந்தளம்பும்போதுதன்னைக்குறிஞ்சியெங்கோ
னுடையதண்போதென்னவோவிழியூடுகொண்டொத்தியதே.

இயலைத்தலைபெற்றமுத்தமிழ்வாணர்க்கெழுமடங்கு
புயலைப்பொருவுகையான் ரகுநாதன் பொருப்பனையிர்
முயலைத்தவிர் த்தமதியூடுலாவிமூரிவரிச்
கயலைப்பிடிப்பதென்னோகுறமாதர்களிமிகழந்தே. (கக)

வரைசேர் மருமத்திருவஞ்சியாடமணியுஞ்சலாம்
விரைசேர் தளவத்தொடைரகுநாயகன் வெற்பிலின்ப
வுரைசேர் தமனியப்பாவாய்செந்தேனங்கையூடுறமின்
னிரைசேரமிர் தகடத்தையென்னோவிட்டிதற்கின்றதே. (கஉ)

பாகந்தருமிசைவல்லோர்க்குமான் மதம்பாய்தருகை
மேகந்தருதளவார்ப்ரகுநாயகன் வெற்பிலிந்திர
போகந்தருகனியானையிலேறுமென்புந்தியின்ப
மோகந்தருகனியேதிட்டிசேர் தன்முறையல்லவே. (கங)

நாகஞ்செறிமலர்ப்பூங்காவும்பொய்கையுநான் மறையும்
நாகஞ்செறிதமிழ்த் தேவையர்கோன் ரகுநாதன் வெற்பில்
நாகஞ்செறிகின்றதென் மதிசாயநற்பார்வைதன்னை
நாகஞ்செறிவஞ்சியாய்மறைத்தாயதுநன் றலவே. (கச)

மாவானஞரனிருப்பையெல்லாமத்திவாய்க்குதவுந்
தேவானவனைப்பனிரகுநாதன் சிலம்பிலென் மேற்
காவானபைங்குழலீர்படினோமென் றுகைகளினுற்
பூவானதுந்தடுத்திர்விடுத்திப் பொற்பொருப்பினையே. (கரு)

தார்கொண்டபாடலம்பேரோடையாம்பறகுங்கமலச்
சீர்கொண்டசெங்கரத்தான் ரகுநாயகன் றேவைவெற்பி
லேர்கொண்டரீலமடலேறுகைபெரிதீனமன்றோ
வார்கொண்டகொம்மைப்புளகப்படாமுலைவஞ்சியர்க்கே. ()

தன்னம்புயத்திற்குவலயந்தார்முல்லைதாங்கிமன்னர்
சின்னம்பறித்தரகுநாதன்றேவைச்சிலம்பிலின்று [கண்டாற்
பொன்னங்குடத்தையெதிர்காண்டலென்னமைப்போதுங்
கன்னங்குத்தகுழலாய்கற்காரியங்கைப்பலனே. (க௭)

செந்தாதும்பூவுஞ்சருதிவண்டார்ப்பத்தினம்பொழியு
மந்தாரமன்னகையான்ரகுநாதன்மழுவையன்னீர்
நந்தாமணம்பெறவந்தேனுக்கின்னுநறியமல
ரந்தாமரைபொலித்தீரளித்தீர்கிற்றரும்பிணையே. (க௮)

பாரேழ்கழனியும்வாடாதுதன்மப்பயிர்வினைக்குங்
காரேயலையரகுநாதன்றேவைக்கனங்குழுழயீர்
நீரேபொறிவெம்படநாகங்கைவிட்டுகின்னுலெய்ய
சூரேபுரிநஞ்சமெவ்வாதுகையிற்றெடுகின்றதே. (க௯)

யாமுங்குழலும்பசுந்தீனும்பாகுமிசைந்துகுடி
வாமுந்திருமொழியாய்ரகுநாதன்மணவைவண்டு
சூழங்களபமுலையானேமுன்னித்துயர்க்கடல்வாய்
வீழுங்கொடுமையெல்லாங்கண்டிலார்செங்கைவேலவரே. ()

நீலக்கரும்புயறாராகணம்பெண்ணிலாவணிந்து
ஞாலத்துவந்தமின்னேதளவாய்ரகுநாதன்வரைக்
கோலத்தினைக்குளினமென்றுமானினங்குடுமென்றோ
சாலப்புதைத்துகின்றாய்செங்கண்வேழந்தருங்கொங்கையே.

சேயென்றுவந்ததளவாய்க்குநாவலந்தீவிற்குமோர்
தாபென்றுவந்தரகுநாதன்றேவைத்தமிழ்வரைமேற்
காபென்றுவில்வக்கனியளித்தீரென்கலைமதிக்கு
வாயென்றுசற்றுமலராதுபாணிக் குண்மைம்மலரே. (உஉ)

கோட்டந்தவிர்த்தகுடைமன்னர்கேசரிகூட்டமன்ன
ராட்டந்தவிர்த்தரகுநாதன்வெற்பிலென்னுருயிர்க்கு
வாட்டந்தவிர்த்தவரிவிழியாரைமறைத்தருளி
னீட்டந்தவிர்ப்படுத்தன்னோஞுன்றவாணரிளங்கொடியே. (உ௬)

ககராசவிரவெங்கேதனத்தான்கந்தமாதனப்பொன்
னகராசன்னீரைக்கிறதளவாய்ரகுநாதன்வரைச்
சிகராசலத்தின்மலராதநீத்தெளிந்துகொண்டோ
மகராலயத்தின்மலரவைத்தீர்செம்மலர்க்கஞ்சமே. (உ௭)

கம்பக்கருணையந்தேனூறுஞானக்கனியருள்சே
ரும்பர்க்கரசனையான்ரகுநாதனுயர்வரைவாய்
விம்பக்கனியிதழீர்மணிமார்பில்வெங்கோடுடைய
கும்பக்கரிகொடிதாம்விலக்கீர்மத்குஞ்சரமே. (உ௮)

தொடைபெற்றகொண்டல்பிறையிளநீர்சுமந்தோதிமத்தி
னடைபெற்றகன்னிக்கரும்பனையாய்ரகுநாயகன்வேற்
படைபெற்றசெங்கையுமீவழமுமாய்நிறல்பார்த்துமதிக்க
குடைபெற்றவெப்பவனெய்யவன்போர்க்குறுகொண்டள
கீதங்குழல்கஞ்சம்வினைதடாரிகிளந்தபஞ்ச [னே.
நாதஞ்சிலம்பியதேசவையர்கோன்றகுநாதன்வரைக
காதங்கமழ்குழலீரெனதாவிக்கலக்கில்வரு
மேதம்பெய்தென்னவோமறைத்தீரின்வினைக்கயலே. (உ௯)

பண்மூடியசெங்கனியிதழீரெழுபாரகந்தன்
னுண்மூடியபுகழான்ரகுநாதனுயர்வரைவாய்க்
கண்மூடியோகியர்போலின்நீரிக்கருத்தினுக்கு
விண்மூடியவரைகைவிடிலேதம்வினைவிக்குமே. (உ௯)

மேகந்தருமணிவெண்முத்தராசியின்மென்மலர்ப்புன்
 னாகந்தருகடற்றேவையர்கோன்ரகுநாதன்வெற்பி
 லேகந்தருபதினமுன்றொன்பதான்மறைத்திங்குநீ
 ராகந்தருமைந்துமொன்பதுமேவெளிபாகியதே. (௨௬)

பாவாய்பிதைகின்றசெம்பொருளோடுநற்பைம்பொருளு
 நாவாய்தருகடற்றேவையர்கோன்ரகுநாதன்வரைப்
 பூவாய்மனுமுறைபாலெமைவாழ்ப்புரக்குமினங்
 கோவாயவரையிறைமறைத்தாலதுகொள்கையன்றே. (௩௦)

வில்லிளங்காணையில்காப்பமாணைவெகுண்டெழுந்த
 நல்லிளங்கேசரிதேவையர்கோன்ரகுநாதன்வரை
 வல்லிளங்கோலமணிமுலைசாலவருத்தும்வண்டு
 புல்லிளங்காமர்விரிந்தசெங்காந்தப்புதுமலரே. (௩௧)

கல்லொன்றிரண்டினரீர்தாங்கிமுன்வரக்கண்டுமுனி
 சொல்லென்றுநின்றரகுநாதன்றேவைச்சுரும்பின்மணி
 ளில்லொன்றுவாணுதலீர்செப்பினூடத்தமேவுமல்லா
 லல்லொன்றுநீலக்கடலுடுசேர்ப்பதழிவின்மையே. (௩௨)

பண்ணார்குதலைக்கனிவாய்ச் சுவந்தபசங்கினியீர்
 நண்ணார்சமரிற்புலிதளவாய்ரகுநாதன்வரைக்
 கண்ணாரிணைக்கயன்மங்கலமாமெனக்கைக்கொண்டநீர்
 தண்ணார்தராமணிக்கும்பநீக்குதறக்கதன்றே. (௩௩)

சந்தேதறியதஞ்சாரலிலாயிரந்தண்மதிபோ
 னந்தேதறியகந்தமாதனத்தான்ரகுநாதன்வரைக்
 கொந்தேதறியமலர்வாள்புனைநீர்மதகுஞ்சரந்தேதன்
 வந்தேதறியமொழியீர்புனைவீர்செங்கைமாமலரே. (௩௪)

கார்பூத்தபுண்ணை வெள்ளோ திடஞ்சீதான் கைவளைபோ
லேற்பூத்ததேவையர்கோன் ரகுநாதன் கைவெற்பின்
வார்பூத்தபூண்முலையீர் மிந்தாய்ந் துமணப்பதற்கோ
தார்பூத்தசெங்கையிலேந்தின் றிரின்பசாகரமே. (௩௫)

பால்வாய்ப்பகந்தமிழ்விசியவாசம்பரந்தவைகைக்
கால்வாய்த்திவிரையர்கோன் ரகுநாதன் கைவெற்பின்
மேல்வாய்த்திருந்தவெழுத்தாநரிதின் விளங்குமென்றோ
நூல்வாய்த்துண்ணிடையீர் மறைத்திரணிநோக்கினையே. (௩௬)

ஆவியும்பூவுந்தகரமுந்தேனுமணிந்துநறு
காவியஞ்சேர் குழலீர் தளவாய்ரகுநாதன் வரைக்
காவியங்கைபுனைந்தீர் விடுத்தீர் தனங்கஞ்சமலர்த்
தேவியும்போலகின் றீர் விருப்பேதுங்கள் சிந்தனைக்கே. (௩௭)

வாவிக்குளொத்தவனசமென்றோதுமைவானிலங்குங்
காவிச்செழுங்குடையான் ரகுநாதன் காவிரிநாட்
டாவிக்குயிர் தந்தகோட்டுத்தொழுதனை மப்படிநீர்
சேவிக்ககல்குங்கமலாலயமுத்திசித்திக்கவே. (௩௮)

சங்கேகொடைத்தருவேமென வாழ்வுநருங்கருட
வெங்கேதனத்தளவாய்ரகுநாதன் விரைசுற்றும்
பங்கேருகத்தனமெயொரிசேர் தனபாரமலை
யிங்கேயிருக்கக்கடலேறினாரென்னிறையவரே. (௩௯)

கன்னித்திரைச்சங்குமிப்பியுமீனுங்கராவுமொளிர்
நன்னித்திலஞ்சொரிதேவையர்கோன் ரகுநாதன் வெற்பின்
மின்னித்திறந்தமின்னேசரிக்கோட்டுவெண்முத்திருக்க
மன்னித்திகழ்ச்சமுத்தமென்றோகைவளைகின்றதே. (௪௦)

போரயிகைம்புலிசிலைவாள்வெம்பொறிவழங்கு
 மாரெயில்வீரையர்கோன்ரகுநாதனணிவரைக்கு
 ணீரரணுகியமைவேலைகைக்கொண்டநேரிழையீர்
 பேரரணனகிரிதுர்க்கரீக்குதல்பெண்புத்தியே. (சக)

திரையோங்குபாற்கடற்பூந்தாமரைச்செழுந்தேனிருக்கும்
 வரையோங்குமார்பன்ரகுநாதன்நேவைமணிவரைமேல்
 விரையோங்குபங்கயந்தாங்கியநீரிருவெற்பொளித்தா
 லுரையோங்குவிண்மணியெண்மணினீரென்றுரைசெய்வரே.

மதிசேரமுதவிதழியஞ்சீதளவாசவைகை
 நதிசேர்தெளிபுனல்வீரையர்கோன்ரகுநாதன்வரைப்
 பதிசேரிளமுலைசங்கிலிகாட்டுமபணியணிந்தாய்
 துதிசேர்பரவையுங்காட்டிலென்போலில்லைசந்தரனே. (சங)

முள்ளார்வெங்கானந்திரைவரைவானமுகடுசென்று
 நள்ளார்புகவெஞ்சிலைகுனித்தேதான்ரகுநாதன்வரைக்
 கள்ளார்கருங்குழலீர்கொடுங்குற்றையுங்கையமைத்தீர்
 புள்ளார்தமைவிலக்கீரேமைவாழப்புரக்கிலின்றே. (சச)

போற்றுங்கமடம்பணிகுலநாகம்பொறுத்தசுமை
 யாற்றும்புயவரையான்ரகுநாதனணிவரையீர்
 தோற்றுங்கயலைமைத்தீர்பொற்கஞ்சமுந்தோற்றுவித்தீர்
 சாற்றுப்பொழுதினினீரோமதுரைத்தடம்பொய்கையே. ()

நறைபெற்றமலைக்கதிர்வேலுமாலுமெந்நாளுஞ்செவ்வி
 யுறைபெற்றதேவைரகுநாதன்வெற்பிலென்னுள்ளமென்னுங்
 குறைபெற்றதாருவைமைநீலவண்டுகுடைந்துதிரா
 திறைபெற்றபோதமைத்தீர்வந்துசாய்க்குமிபக்குன்றமே. ()

ஆடகமாமதில்வீரையர்கோன்வண்டலம்புமுல்லை
யேடலர்மாலிகையான்ரகுநாயகனேமவெற்பிற்
சூடகமேவுகைக்கொண்டிருவலயந்தேதாகையன்னீர்
கூடலைவண்டிவந்தேனனித்தீர்பரங்குன்றினையே. (சௌ)

கங்கமுஞ்சீனமுஞ்சோனகநாடுங்கலிங்கமும்போர்
வங்கமுஞ்சேர்முன்றிலான்ரகுநாதன்டனைவைவரைச்
சிங்கமுஞ்சாயவருகரிப்போரிலென்சிறுயிரி
மங்கமுந்தேய்வதுபார்த்திரங்காததென்றாணங்கே. (சஅ)

நூலுந்துடியுங்கொடியின்னுநாகமுதுண்மதியும்
போலுந்தளரிடையாய்ரகுநாதன்புன்கரர்கைச்
சேலுங்கமலமுங்காவியுமாவுந்தெவ்வேந்தவென்ற
வேலும்பொருவுன்விழியையெந்தாட்கண்டுமேவுவனே.

மல்குங்கிரணமணிசெம்பொன்வாரிமருங்கிருபா
னல்குந்திரைவைகைநாடனெங்கோன்ரகுநாதன்முறைப்
புல்கும்பதியில்விசும்பிடைநீண்டுபுகுதருமீ [தே.
னெல்குந்துடியிடைதேற்றுதென்றேவின்றெருளிக்கின்ற

மகக்கண்ணிற்சீலமறையோரைவாழ்வித்துவான்கொணர்ந்
சகக்கண்ணிற்சேர்த்தரகுநாதன்றைவச்சயிலமன்னீர் [து
முகக்கண்ணிற்காண்டலரிதென்பதேதாவிழிமூடியன்பா
லகக்கண்ணிற்காணப்பதிநோக்கினீர்நன்றறிவுமக்கே. (ருக)

மலைவலிவையம்புரந்தசெங்கோன்மனூராசன்மனுக்
கலைநூறெரிந்தவெங்கோன்ரகுநாதன்கரர்கைவெற்பிற்
றொலையாதிருந்தெம்மனத்துடுதேதான்றுந்துயர்தொலைக்கக்
கொலைவேலிருந்தகையாற்குறிப்பீர்மணிக்கொம்பினையே. ()

தேசிகப்போதணிசண்பகக்காடுதிருந்திழையார்
நாசிமொப்பாமலர்வீரையர்கோன்ரகுநாதன்வரைப் [றற்த்
பாசிழைப்பூவைமுறைக்கோங்கில்வேடன்கைப்பாணமுற்
காசினிப்பாலுணைப்பாலையென்பார் கலைகற்றவரே. (௫௩)

முறைகாட்டியமுன்வின்முல்லைநல்லார்தம்முகமதிவெண்
ணைககாட்டியபுகலூர்த்தனவாய்ரகுநாதன்வரைத்
தறைகாட்டியபெவவிளநீரிலம்புயஞ்சாரிலகிற்
புகைகாட்டியகுழனான்போகிநீயும்புனலுலகே. (௫௪)

ஆடியதோகையன்னார்முகம்போன்மதியம்பொனெயில்
சூடியகண்ணைப்பதிரகுநாதன்சுரும்பில்வள
நீடியபெண்ணைக்குரும்பைகண்டேன்மலர்நெய்தல்கண்டால்
வாடியசிற்றிடைபீருமைப்போலுமணலுலகே. (௫௫)

கொத்தூர்குழலியர்கண்டமொப்பாவெழில்கொண்டமுத்தி
னத்தூர்கரந்தைரகுநாதன்செம்பிராட்டுவரை
முத்தூர்மருப்பிற்கருவிளங்காணின்முளரிமல
ரொத்தூர்மதிமுகத்திருமைக்கார்வெற்புலகென்பரே. (௫௬)

தொடைகாட்டும்பூங்குழலார்நடைபோலினந்தூவியன்ன
நடைகாட்டுமவைகையம்பூந்துறையான்ரகுநாதன்வெற்பி
லிடைகாட்டுதூல்வெற்பினமுலைகாட்டுமிளங்கொடியீர்
படைகாட்டுமைவிழிகண்டுரைப்பேனிப்படியென்னவே. (௫௭)

பூவளர்வாவிக்கமலமுன்வீதியும்பொன்மணையு
மாவளர்தேவைப்பதிரகுநாதன்மணிவரைமேற்
கோவளர்தானத்தினங்கன்றுசேர்கைகுறித்தமைத்தீர்
காவளர்பூவைக்கரசுமைப்போலெவர்காசினிக்கே. (௫௮)

அறங்காவல்கொண்டமனுமுறையாலணிநாவசைந்து
சுறங்காமணிமுன்றிலான்ரகுநாதன்கரந்தையன்னீ
ருறங்காதவெங்கண்மதகரிபாருநெஞ்சுருகுவிப்
புறங்காணிவார்பொறுப்பாற்பிணையாய்ப்பொறுக்கினுமே. ()

நங்காமதேனுவெனவந்தகார்செம்பிராடனுயர்
செங்காவிபங்குடையான்ரகுநாதன்சிலம்பின்மிக்க
வெங்காமவெப்பவிடாய்க்கிளநீர்தந்துவெவ்விடத்தை
யங்காமவல்லிகல்லீர்மறைத்தீர்நன்றறிவுமக்கே. (கூ0)

நிலையேந்துமாளிகைமாளிகைமாதர்கணெஞ்சமநிக்
கலையேந்துந்தேவைரகுநாதன்வெற்பிழ்வெங்கள்ளைவரிச்
சிலையேந்துமவாணுதலீரங்கையேந்துஞ்செயலிதென்னே
னிலையேந்துமாணிக்கவள்ளமிங்கேவைத்துமெய்ப்மறைந்தே. ()

பொற்பணைவேழம்புரவ்வெள்ளோதிமம்பூவையாநோ
ணற்பணையேவுங்கரந்தையர்கோன்ரகுநாதன்மணி
வெற்பணைவாழ்வெமதென்றோமறைத்துமையேவைவளர்
கற்பணைதோகைமயிலேவரைவளங்காட்டியதே. (கூ1)

வீரைக்குள்வந்தசுந்தாமணிநீதிவிளங்கவெழு
பாரைப்புரந்தரகுநாதன்வெற்பிழ்பகலில்விண்ணேர் [பொ
ரைக்குலம்புவிசாணவொண்ணுதெனுந்தன்மைகொண்
வாரைச்சுமந்ததனத்தாய்சின்செங்கைமறைக்கின்றதே. ()

வழியும்பிரசமலர்முல்லையான்வையமேழும்பொய்யும்
பழியுந்தவித்தரகுநாதசேதுபதிவரையிர்
மொழியுங்குவலயம்பாணியினுலின்முழுவந்து
கழியுந்திரையுங்குமிழியுந்தோன்றித்துயர்செய்யுமே. (கூ2)

சுத்தந்தெளிக்குங்கலைவாணர்சங்கத்தமிழ்க்குருகிச்
சித்தங்களிக்கும்குருநாதன்றேவைச்சிலம்பின்மணி
முத்தம்பதிக்கும்பவளச்செவ்வாயிளமுரன்மின்னே
யந்தந்தனக்குக்கடல்பொருந்தாதென்பராய்ந்தவரே. (௬௫)

முந்நீர்சொரியமுத்தமாணிக்கராசிமுகந்தருவி
நன்னீர்சொரிகந்தமாதனத்தான்ரகுநாதன்வரைப்
பொன்னீர்பவளத்தமுடுதமக்கீடியும்பொழுதினஞ்ச
தன்னீர்தருமெனவோமறைத்தீர்செழுந்தாமரைக்கே. (௬௬)

மாணர்விழியெனமைநீலம்பூத்தவயற்புகனூர்
ஞானாகரணிகைசேர்தளவாய்ரகுநாதன்வரைக்
காணர்கருங்குழலீர்குறவார்கடல்கைப்படுத்தி
ராணல்விடுத்ததென்னீர்வரையீழ்த்தகலிடமே. (௬௭)

நல்லார்நகைக்குபனைவளர்தாளிநனைமலரு
மல்லார்கரந்தைரகுநாதன்றேவைவரையின்மணிக்
கல்லார்கனங்குழையீர்மருண்டின்னுகண்டசர
மெல்லார்வரிவளைக்கைபுனைந்தீர்குருகெய்தவுமே. (௬௮)

ஆரியர்போற்றுமிராமேசர்தாளினைக்கன்புவைத்த
சூரியன்வீரையர்கோன்ரகுநாதன்சுரும்பிலின்று
சூரியவாளிரண்டங்கையிலேந்தியகொங்கையிளங்
காரிகையீருமைமாதங்கியாரென்பர்கண்டவரே. (௬௯)

வாளும்பரசும்வயிரமுமேகொண்டுமாற்றலரை
யாளுந்தனிவடிவேல்ரகுநாதனைவிவரையீர்
தோளுங்கரும்புமெனதாருயீர்வந்துகுறைகொள்ள
நீளுங்களைகொண்டுநின்றலெவ்வாறுயிர்நிற்கின்றதே. (௭௦)

இலையேதழைத்துக்கொழுங்கனல்பூத்திகல்காய்த்துவெய்ய
கொலையேபழுத்தசெவ்வெலரகுநாதனைக்கடலர்போன்
மலையேயெனக்களித்தீர்கடலேறுகைவாய்த்துமின்றிர்
சிலையேபடைத்ததுதலீர்நிகைத்ததென்சிந்தனையே. (எக)

நெய்வாய்த்திகன்மன்னர்சோரியின்முழுகிணமருந்து
மைவாய்த்திலைற்படையான்ரகுநாதன்மணவையன்னீர்
மெய்வாய்த்தகோலவனமுலையார்தம்மைவிட்டுவளைக்
கைவாய்த்தமைமிழியாருடன்சேர்தல்கடனல்லவே (எஉ)

செம்பேந்தியமநிலீரையர்கோன்முச்செகடனைந்து
நம்பேந்திவாமுமனுமுறையான்ரகுநாதன்வெற்பி
லம்பேந்திநிப்பதுங்கண்டேனினியுன்றனங்கையிறுந்
கொம்பேந்திநின்றென்னிடையுறுதீரக்குறிக்கொள்ளுமே.()

பாவுக்கிசையும்பெயரேபுனைந்துமெய்ப்பாவலர்தந்
நாவுக்கிசையும்பெரும்புகழான்ரகுநாதன்வரைக்
கோவுக்கிறையின்றனித்திரெமக்குக்கொடுத்தவிரு
மாவுக்கிறையிவிசெய்தீர்புகழும்வகையறிந்தே. (எச)

தாருஞ்சிலையுங்கலவையுப்பூணுந்தருந்தருவுங்
காரும்பொருவுகையான்ரகுநாதன்கரந்தையன்னீர்
வாருந்துவண்டமருங்குலுநாணும்வருந்தலைநீர்
பாருங்கொடிதுகொடிதுகண்டரிப்பனைமுலையே. (எடு)

கார்த்தலந்தோயுங்கொடிமதில்குழுங்கரந்தையர்கோன்
பார்த்தலம்போற்றுமரகுநாதன்வெற்பிற்பசுங்கதீர்ப்பூண்
சேர்த்தலங்காரித்தமின்னையினிமைச்செந்தேனிங்ஙன
கார்த்தலங்கைத்தலமேவியவாறுகொடுமையின்றே. (எசு)

மடற்கேதகைசுற்றுந்தேவையர்கோன் வயமன்னர்க் கெல்லா
மடற்கேசரிதளவாய்ரகுநாதனணிவையிர்
விடற்கேதுணிவுற்றிருநாகமும்வெளிவிட்டுவெங்கட்
கடற்கேதிருநெடும்பூட்கைதந்திரென்னகாரணமே. (எஎ)

மேவியதூதின்மெலிவுரைத்தேயன்றுமெய்த்தரும
னேவியமேசுமரகுநாதன்றேவையிலெண்டிசையுந்
தாவியசெங்கண்மடப்பிணைக்கேயிறைதாவவுயிர்
ரோவியநீகொடுத்தாலென்செய்யாதிவ்வுலகினையே. (எஅ)

சொற்பேறுபெற்றதளவாயெனுந்துரைராயனரு
ணற்பேறுதேவையகுநாயகன்செம்பிராட்டிலுயர்
வெற்பேறவிட்டுத்துணையார்கண்ணேணிவிரைந்தொளித்தா
லற்பேறுநெஞ்சினியென்படாதுபெண்ணுரமுதே. (எசு)

கோங்கார்முதிழ்முலைக்கொம்பரன்னீரண்டகோளமெல்லா
நீங்காதமெய்ப்புகழான்ரகுநாதனெடுங்குந்நைத்
பாங்கார்கொடிக்கயறாங்காநின்நீர்தண்பயோதரத்தே
திங்காந்தனையிடிலாங்காண்மதிசூலத்தென்னவரே. (அ௦)

தூதேநடந்தகவிகுலமாமணித்தோன்றுகொடி
மீதேயுயர்த்தரகுநாயகன்மமிழ்வினையிலிப்
போதேவனத்தினிறைகங்கைமேவப்புரிந்ததனான்
மாதேயுனைபுஞ்சொல்லாமாவிசூலமன்னனென்றே. (அத)

செய்க்கஞ்சனந்தம்பயில்செம்பிராடன்சினவடிவேற்
பொய்க்கஞ்சனந்தப்பொருரகுநாதன்பொலங்கிரிமேன்
மெய்க்கஞ்சனந்தகுமுன்னையதிசயமெல்லியின்
கைக்கஞ்சனந்தங்கவிகெனக்கேதனங்கண்ணுற்றதே. (அ)

கண்டேயெனுஞ்செங்கனிமொழியீர்சிலைக்கார்விசயன்
மிண்டேர்கடவும்ரகுநாதன்னெற்பிற்செந்தாமரைமீம்ற்
கொண்டேகுலையீருத்தல்கண்டேனக்குலையின்மேல்
வண்டேய்கமலமுங்கண்டேனிதுவென்னமாயங்களை. (அரு)

நீதநந்தாததளவாய்குமாரனெடுங்கருட
கேதனங்கொண்டரகுநாதன்றைவைக்கிளர்ந்தகந்த
மாதனங்கண்டுவந்தேன்றனுக்கோடிவளைகடலெப்
போதனம்போனடையீர்கண்டுநாறுடவ்ஹிரிப்பதே. (அசு)

ஊனிடமானமுனைவேற்பகைதிகைத்தோடிநெடுங்
கானிடமாகவென்றோன்றகுநாயகன்கந்தகரித்
தேனிடமாமொழியீர்கணப்போதிற்செறிவிலங்கை
மானிடமாக்கிவிட்டருமைப்போலெவர்வல்லவரே. (அரு)

கானேர்பொருப்புமருனியும்போற்கமழ்முல்லைந்தார்
தானேவிளங்கும்புயரகுநாதன்றமிழ்க்கரந்தைத்
தேனேவளவனிலைமவிட்டேசென்றுதென்பொதிய
மானேரடைதனன்றோபுண்டரீகமணிக்கொடியே. (அசு)

சீலத்துமிக்கதளவாயளித்தருள்செல்வனொரு
காலத்தும்பொய்யுரையான்ரகுநாதன்கரந்தைநகர்
போலத்துலங்கும்பொலங்குழையீர்சென்றுபூம்புனரோ
யாலத்துமாந்தளிர்கண்டோமிதுவென்னவற்புதமே. (அள)

நடுப்பதுமாலயமாதனையாய்நடைகற்றவன்றே
கொடுப்பதுங்கற்றரகுநாதன்றைவைக்குவட்டின்மத
னெடுப்பதுமெய்வதும்பாராய்வதைருமிக்கையினி
லடுப்பதுங்கஞ்சத்தரும்பாகும்வேலுக்கழகல்லவே. (அஅ)

மெய்யம்மலராசனமின் னான் மிதிலையில் வில்வனைத் த
கைம்மலர்மேகந் துரைகுநாதன் கரந்தைவெற்பிற்
செம்மலர்மேவவுந்தே னுளமேயன் றித்தேனிடத்தி [கே. ()
லம்மலர்தோற்றுங்கொல்லோ சொல்லுவாய்முல்லையா ரணங்
வணங்காததெவ்வைப்பொருமா ல்சொரிமுத்துவன்னியன்
னணங்காருமாற்பன் ரகுநாதன் றேவையணிவரைமேற்பொன்
குணங்காதலிக்குநெடுமினந்தன் னுடன் கூடியத்த
மிணங்காதினங்குமழியாதகன் னியிளம்பியுயே. (சு.0)

முறையுந்தருமமுநீங்காதமான்மும்முரசுமன்னர்
திறையுந்தருமுன் மிலான் ரகுநாயகன் றேவைவெற்பி
னிறையுங்கமலத்திருப்பதல்லா லிந்திரநீலத்தின்மே
லிறையுங்குடிபுக்கிருப்பதுண்டோபுலியேழினுமே. (சு.ச)

கலைக்கேகெடுங்கடலன் னுடைக்கலங்காத்தவன் செஞ்
சிலைக்கேகிசயன் ரகுநாயகன் றமிழ்த்தேவையிலா
லிலைக்கேகருங்கொழுந்தேந் துமின்னேகுன் றியற்கையன்றே
வலைக்கேவளர்வதேன் றோசங்கபாணியமர்கின்றதே. (சு.உ)

பணையேதடங்கன் டுயிலாதவிரைப்பதியாக
வணையேதுயிலுமரகுநாதன் வெற்பிலென் னாருயிர்க்குத்
துணையேயுனைவந்திரந்தேற்குவெந்துயர்தோன் றவடிக்
கணையேபிடித்துச்சிலைவிடுத்தாய்கற் றகல்விந்நே. (சு.ங)

நெய்க்கின் றகூந்தற்கொடியி டையிர்மணுநீதியினுன்
மெய்க்கின் றவாய்மைரகுநாயகன் கந்தவெற்பிலிப்போ
துய்க்கின் றமான்மறியும்புண்டரீகமுமோரிடையீர்
வைக்கின் றநீதியினுலிணையோவஞ்சிமன்ன னுமே. (சு.ச)

பிறியாததெவ்வர்க்கும்பின்னிட்டபேர்க்கும்பிறங்கிலேவே
 லெயியாதவன் ரகுநாதன் றெவையிலென் றுங்கண்டே
 யறியாதகிறிறிடையீர்பொருந்தாரையடக்கியநீர் [யின்றே,
 பொறியாதுவிட்டதென்னோடுபாறிகுழந்தபொற்கோட்டை

காரணவுங்கொடைவீரையர்கோனன் றுகஞ்சன் விட்ட
 வாரணம்வென்றரகுநாதன் வெற்பின்மணக்குறிப்போற்
 றோரணமுத்தத்தொடுமாவிளந்தளிர்கோன் றவெநிர்
 பூரணகும்பம்வைத்தாய்மலர் வீட்டித்பொலங்கொடியே. ()

அலம்பணிவீரையுடைசூழும்வீரைக்கதிபனெழு
 தலம்பணிதேவையர்கோன் ரகுநாதன் றமிழக்கரந்தைப் [னார்
 புலம்பணிமேகலைப்பொன்னே மறந்துங்கைப்போதின்மின்
 சிலம்பணிபாரென்பதேதாவரிபாய்வண்டுசேர்க்கின்றதே(கௌ)

நிதிக்கொண்டவண்மைத்தளவாய்குமாரனிலந்தழைக்குந்
 துதிக்கொண்டதேவை ரகுநாதன் மால்வரைத்தேவையன்
 கதிக்கொண்டதாமரைநாங்கிலீன் றீர்செங்கலசனிம்ப
 மதிக்கொண்டுதாங்குமின் மா லாமெனக்கலர்மா தென்னவே. ()

மழையணிவார்குழன்மின்னிடையாதர்மருளவிறைக்
 கழையணிதேவை ரகுநாதன் வெற்பிற்கதிரொளியோ
 மழையணிபாழின்விரலாவிறைத்துள்ளருக்குதலாற்
 றழையணிகாந்தவரெனும்வாய்மைதகுமுமக்கே. (கக்க)

முத்திக்குவேலிதழைக்கின்றதேவைமுதல்வனருட்
 பத்திக்குவாய்த்தரகுநாதசேனுபதிவரைமே
 லெத்திக்குங்கண்டறியோமணங்கேபச்செனுங்குழைசே
 ரத்திக்குஞ்செம்மலர்காட்டிநின்றாயின்றதிசயமே. (கஃ)

மெய்யாழிவைப்புகழ்செம்பிநாடன் மறந்தும்பொய்யா
மெய்யா ல்வினங்குமரகுநாதன் லெற்பில்லெங்கோவடையக்
கையாரவேலின் விசைத்திடக்குன் றங்கனிகைசெய்தாற் [யே.
பொய்யா துணைச்சொல்லலாங்கண்ணனாரென்றுபூங்கொடி

பலவுங்கழுதும்பசம்பலிக்கோடும்படைத்துநின் னு
நிலவுங்குந்தரகுநாதன்காக்குநெழியியல்பா
மில்லுந் துகரும்பொருமிதழாய்தின் னிருகையினுங்
குலவுப்படிசெங்கதிர் மபழையேந்திக்குலாவுவதே. (க0௨)

காக்குங்கருணையுங்கல்லியும்வாழ்வுங்கனிமதுர
வாக்குந்தழைத்தாருநாதன்தேவைவருவிருந்தாத்
தேக்கும்படிகனியாயமுநாதவந்தேற்கினிமை
நோக்கந்தனைமறைத்தாலியல்போவஞ்சிதுண்ணிடையே. ()

பன்னுந்தமிழ்ப்பயிர்வாடாதுமாரியிப்பாரின்முத்தும்
பொன்னுஞ்சொரியும்ரகுநாதன்தேவைப்பொருப்பிலுயர்
மன்னுப்பெரியவரைநீத்துநுகண்மருவுகையாற்
பின்னுங்குழலணங்கேயறிந்தேனுன் றன்பேதைமையே. ()

தெனியேகவொண்குடைதன்னுற்குளிர்செகமேழுமிசை
பொனியேபரவுமரகுநாதன்தேவையிலோங்குபுகங்
கினியேயெனுமொழியீரிரங்காதின்றுகேழ்க்கிளாதன்
ணனியேமறைத்ததனாற்கொடியாரென்றழிந்தனமே. (க0௩)

வேரிப்பகந்துணர்வார் குழலீர்கலிவெப்பொழிக்கு
மாரிப்பருவமரகுநாதன்தேவையில்வண்குடத்தே
பூரிப்பருஞ்சிற்கருதாமனஞ்சிற்புரிந்ததுகை
நீரிப்படிக்கலந்தாற்பிறிதேதுநிகழ்த்துவதே. (க0௪)

ஆர்க்குங்கலாபமயிலனையீர்பகிரண்டமெல்லாம்
போர்க்கும்புகழ்தளவாய்ரகுநாதன்பொருப்பிலணி
சேர்க்குந்தனங்கண்மலைபோற்கண்டமுடித்திறங்குமுன்னே
பார்க்கும்படியிப்படிக்கண்டிலைமொருபாரிலுமே. (க௦௭)

திவளக்களவண்டிசைபாடத்தானந்தினம்பொழியுங்
கவளக்கடாசலத்தான்ரகுநாதன்கரந்தையன்னீர்
தவளக்குளிர்முத்தமல்லாமலத்தந்தனிற்சிறந்த
பவளக்குலமும்படுவதுண்டோமலர்ப்பங்கயத்தே. (க௦௮)

ஒன்னுருயிர்விடச்செங்கையில்வலைபுறவிடுங்கைப்
பொன்னுடர்தாருரகுநாதன்தேவைப்பொலங்கிரியேவள்
வின்னாண்மறைத்தகரும்பினையீரந்தவேள்வனச
வன்னாண்முகையென்கொலோவினையேனுயிர்வாட்டுவதே. ()

சினத்தாமரையெல்லாதனையேதொழச்செங்கடுக்கை
யினத்தாமரைத்தொழுமால்ரகுநாதனையெண்ணலர்போங்
கனத்தாமரையிருள்வார்குழலீர் கட்கருஞ்சுரும்பென்
மனத்தாமரைபுகுமென்றோகையாரமறைக்கின்றதே. (க௧௦)

தரியார்வணங்குந்தளவாய்குமான்செந்தாமரையாள்
பிரியாததேவைரகுநாதன்வெற்பிலென்பேரறிவாம்
விரியாழிமாயக்கயல்குடியாதுவிலக்கியபின்
கிரியாலுழக்குதன்னேரமழலைக்கிரிமொழியே. (க௧௧)

சீதக்கமலவயற்றேவைகாவலன்செந்தமிழுங்
சீதக்கலையும்வல்லான்ரகுநாதன்கிரியினெடுங்
காதற்கடல்வெள்ளநீந்துதற்கேகுடங்காட்டியநீ
பேதக்கவலையொளித்ததென்னோபுகல்பெண்கொடியே. ()

மொய்தோய்பகைஞர் வரையுரம்பாய்ந்துமுழைப்படுத்துங்
கைதோய்கடாசலத்தான் ரகுநாதன் கரந்தைவெற்பின்
மெய்தோயயின் தலையிர்வாடுமென்பதும்விட்டிங்கனின்
மைதோய்மழைக்கண்மறைத்தனன்றோசிலைவாணுதலே. ()

வயத்துக்கிசைந்தபுகழ்தனவாய்தந்தமைந்தன்மிக்க
செயத்துக்கொருதுங்கவேள் ரகுநாயகன்றேவைவயிற்
புயத்துக்குவலயந்தார்புனைந்திரிப்பொறைமமைத்தா
னயத்துத்தருமனென்றேபடவீர்சொல்லுநானிலீம. ()

சேல்கொண்டகீலக்கடல்சிவப்பேபறச்சிலைதிணித்துக்
கால்கொண்டதேவைரகுநாதன்வெற்பிற்கருவிவம்பூ
மேல்கொண்டகார்த்தக்குலத்தோடுங்கடவிளங்கிழையிர்
மால்கொண்டகாலத்துமென்றோமணக்கமலர்ந்திலவே. ()

திரைவந்தமுத்துமவரைவந்தபொன்னுந்தெவ்வேந்தர்தந்து
நிரைவந்துபோற்றுமார்குநாதன்றேவைவயினேரிழையிர்
ருரைவந்துதேற்றவுணர்ந்திரென்னெஞ்சமுழலவைத்த
வரைவந்தலரியென்கண்ணுனதென்னகண்மாயமிதே. (ககக)

வெங்கயங்கேதம்பொருந்தாதருள்புகழ்வந்துயர்த்த
செங்கையங்கேதனமால்ரகுநாயகன்றேவைவெற்பிற்
பங்கயங்கேகயம்போல்வீரமுதம்பகங்கணின்
கொங்கையிங்கேவிட்டிருந்ததென்றோதண்குவலயத்தே. ()

சுனைப்பாரமுட்குடமுற்றுசெந்தேதறல்கனைப்பரந்து
தினைப்பார்கரந்தைரகுநாயகன்றமிழ்த்தேவையன்னீர் [ர்
முனைப்பாரையென்றும்புதைக்கப்படாதென்றுமுதுணர்ந்தோ
வனைப்பாரையின்னுபுதைத்தேதனத்தைவிடுகின்றதே. ()

வங்கந்தழுவுங்கடல்சூழந்தேவைக்குவாய்த்ததள
சிங்கங்கருணைரகுநாதன்செம்பொற்சிலம்பின்மலர்க்
கொங்கங்கமழுங்குழலீர்முகத்தைக்குமேபாநெனச்
சங்கம்பதுமழும்வேண்டுமென்றோகண்ணிற்சார்கின்றதே. ()

கடந்தேதாய்மதகலிறன்னுனந்தம்பரகண்டன்முத்து
வடந்தேதாய்தனத்தியர்வேள்ரகுநாதன்வரையணையீர்
தடந்தேதாயமுற்களமையாதென்றோநிறந்தாமுமல
ரிடந்தேதாயவின்னுமதுகாங்குடியிருக்கின்றதே. (கஉ௦)

சேகங்காதரற்கன்பாம்பரவிசுலசேகரன்பூ
மாதகஞ்சேர்புயத்தான்ரகுநாதன்மணிவரைக்கோ
மேதகஞ்சேர்குழையீரிமாவொடுமெல்லியகைப்
போதகஞ்சேர்த்தபகையில்லையோவுங்கள்பூம்புனத்தே. ()

தருபாற்புதுமுத்துந்தொன்னுவயிரமுந்தந்துதெவ்வ
ரிருபாற்பரவும்ரகுநாதன்றேவையிலேமவெற்பில்
வருபாற்குறுந்தொடியீருலவாவிந்துமண்டலத்தே
யொருபாற்கரனண்ணினுலென்படாதிவ்வுலகெங்குமே. ()

தேர்கின்றசிற்றிடையீர்முகனீருண்ணீட்டிகைம்மா
ஐர்கின்றதேவைவரகுநாதன்வெற்பிலென்னுள்விரங்க
வார்கின்றவஞ்சனக்கண்மறைத்திரிந்தாமறைத்தாற்
சார்கின்றபுண்டரிகத்தாலுமக்கென்னதாழ்வுமக்கே. ()

தோடார்பசங்குழையீர்துரைராயன்கரந்தாறநை
யேடாருந்தாமன்ரகுநாதன்வெற்பிலிரவலர்க்கே
விடாதுகுன்றத்திசையொளிறோன்றவிரும்பியத்தம்
வாடாதளித்ததனுற்சொல்லலாமுமைவள்ளலென்றே. (கஉ௧)

அதிராவிருந்தவிருட்குநல்லார்கலியாம்பனிக்குங்
கதிராயுதித்தரகுநாதன்றைவையிற்கைம்மலர்க
னெதிராயதாணுவிந்கேற்றுவலஞ்சமிமையவர்க்கு
முதிராததீஞ்சொற்களியேபுனைதன்முறையல்லவே. (கஉ௭)

வஞ்சத்திசைமன்னேரடிடவாணர்வறுங்கலியு
மஞ்சக்கனகந்தருமரகுநாதனருட்கரந்தை
நெஞ்சத்தின்மாலென்னுணர்ந்திக்குடந்தநூரீர்மலர்ப்பூங்
கஞ்சத்தினந்திருவென்றேருநற்பாவையைக்கைக்கொண்டதே
வெல்லும்பதாகைத்தளவாய்குமாரன்கைவேழமும்போர்
மல்லுங்கடந்தரகுநாதன்றைவையில்வல்லவர்க்குப்
புல்லும்படையென்பதோகொலைநாட்டம்புகைமறைத்துச்
சொல்லும்பொழுதணங்கேருயத்தா னுந்துயர்செய்வதே. ()

செங்கைத்தருவினிசைவல்லிசேர்தளசிங்கமலர்
மங்கைக்கினியரகுநாதன்றைவையில்வார்க்கடங்காக்
கொங்கைக்குநேரில்லையென்றேவிடுத்தவெங்கர்விழிக்கு
மங்கைத்தலமின்னுநேரென்னுகாட்டியதாரணங்கே. ()

களிக்குங்கயல்வெடிபோயுயர்வானெண்கங்கைத்தெண்
குளிக்குங்கரந்தைரகுநாதன்வெற்பிற்குலையங்காத் [னீர்
தளிக்கும்படிப்பெண்ணரசேதுணிவுற்றவ்வாழியுயி
ரொளிக்கும்படிவிடலாமோநெறியன் னுனக்கிதுவே. (கஉ௮)

தடமேவுதேவைப்பதிபுரப்போன் தளவாய்மகிழத்
திடமேவுவெற்றிரகுநாதன்வெற்பிற்சிறியவனு
வடமேருவெற்புக்கெதிர்திற்குமாவரிவாளவப்
படமேவுமல்குன்மின்னைய்யுமாரின் னுபார்த்தருளே. ()

வீரமேந்துவெற்றியரசுக்கர் பிராணியிர் வாட்டவொற்றைச்
சரமேந்துதேவைரகுநாயகன் றமிழ்வினைவெற்பி
லுரமேந்துதுங்கள் குலத்தியல்போவனத்துவெரக்
கரமேந்திதின் றமடவீர் குலைகளவா கின்றதே. (காடக)

வரிவளைநா லும லுகடுவா விவயக்குமுத்தஞ்
சொரிதருதேவைர குநாதன் வெற்பிற்சுருதிபயின்
றரிவளர்ப்புங்குழ லாய்தமிழேணையிங்கான் வதற்குத் [வதே.
கரிவெனிடேதான் றப்பிணையென் றெடார்ந்தின் லுகைக்கொள்

சொற்பாவலர்தங்களைவா முச்சொம்பொன் சொரியும்வண்மை
நற்பேறுதேவைர குநாதன் வெற்பினை லந்தருயிப்
பொற்பாருநங்கையைச்சேர்ந்தா லுயிரைப்பூர்ப்பதல்லால்
விற்பாவியமணிவெங்கரத்து டென் கொ ள்விழ்சிப்பதே. ()

கார்த்தாமவார் குழலீர்பகந்தே னுமிழ்கான லுந்தார்
வோர்த்தாமமுல்லை குநாயகன் றமிழ்வினையன் னீர்
பார்த்தாதரவொடு பார்ப்பார் மறையிற் பரிந்தகந்தே
சேர்த்தா ரென்றோதன த்தாரிவவேதஞ்செயுந் துணியே. ()

சிந்தாடவந்தவார்ப்புமோ டெழிலைத்தெயிர் துகொள்ள
வந்தாடவர்பணிமால்ரகுநாதன் வரையணங்கே
பந்தாடல்கண்டனம் மானையாட லும்பார்க்கவரந்
தந்தாடல்செய்யி லுனக்கெய்துங்காண் லெகுதன் மங்களே. ()

இல்லாரைக்கற்பமாக்கியுடையரெனி னுமிசப்
பொல்லாரைக்கொல்லுஞ்செயரகுநாதன் பொருப்பனையிர்
வல்லாரைக்கற்பவகையறிந்தே முன் னுலாகடமா
நல்லாரைக்கோரியகையாந்தகரையுநாடுவமே. (காடக)

விலைப்பாரசரமியக்குனித்திகல்வென்றுவந்த
சொலைப்பாவலர்புகழ்மாலரகுநாதன் சொனவரைக்குத்[தான்
தலைப்பாகைதுண்டமென்சோமன்முன்வத்திரந்தனிற்கலந்
மலைப்பாரசமாவணச்சேலையிலாதமணமெனவே. (க௩௭)

கண்டரிகம்பவுவாவைத்தெறலிற்கருசலர்வாள்
கொண்டரிகம்பமிலாரசகுநாதருபேரன்வரைப்
பண்டரிகம்புளமின்னேபொரவத்தம்பார்த்திருந்த
புண்டரிகம்பிணைமேற்பாயத்தந்திபுறப்பட்டதே. (க௩௮)

தினத்தைவென்றகொடைப்புகழ்கேட்குஞ்செவிக்கமுத
பானத்தையொத்தரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்க்
கானத்தையானத்தைநேர்சொலிடையொருகன்னியத்த
மினத்தைநாடிச்செலக்கும்பராசிலெளிப்பட்டதே. (க௩௯)

மஞ்சாங்கருதலர்போர்ப்படைமேற்சண்டமாருதம்போல்
விஞ்சாங்கமுலபலரகுநாதன்வியன்சிலம்பிற
பஞ்சாங்கமோதிமறைகாட்டிச்சொர்க்கமிப்பாற்படுத்தி
யஞ்சாங்குலத்தவர்பார்ப்பாரைச்சேர்ந்தததிசயமே.

பொருப்பதெதிர்வரல்போற்கஞ்சனல்வந்தபோதகத்தின்
மருப்பதொகித்தசயரகுநாதன்மணியருவி
பருப்பதமீதுமலருஞ்செங்காந்தன்பரவையிற்பூத்
திருப்பததிசயங்காண்குன்றவாணரினங்கொடியே. (க௪௦)

நாலாயுதத்தையிகன்மேற்றயித்தியர்நூட்டிலெதிர்
மாலாயுதத்தைப்பிரிசகுநாதன்வரையணங்கே [ற்
வேலாயுதத்தைக்கைக்கொண்டுநிறுயெதிர்வெற்புமெய்தா
காலாயுதத்தையென்றுணையேதொழுங்காசினியே. (க௪௧)

தொகுந்தனவாய்மகிழ்தெய்விகத்தேவைத்துறைக்கரசைச்
சகுந்தவிலோசனத்தான்ரகுநாதன்சயிலிமின்னே
புகுந்திறையைவந்தெரியாமன்மச்சபுரத்திருக்க
மிகுந்தூரியோதனபாரசவணிகள்வெளிப்பட்டவே. (கசக)

அங்ககவிங்கமலையாளமீழ்மனைத்தும்வென்ற
சிங்கவிசயசயரகுநாதன்சிலம்பிற்பொன்னே
சங்கிலியாரையுங்கண்டேன்பரவைதனையுங்கண்டான்
மங்களசுந்தரனென்றெனையேதொழுமண்டலமே. (கசச)

ஆலங்கையாதவமுநின்முன்னாளுண்டலகையக்கொ
லேலங்கையாதருண்மால்ரகுநாதன்வெற்பேந்திழையீர்
சேலங்கைக்கொண்டபின்னேமலைபாளமுந்திண்குக்கல்லைப்
போலங்கையாமல்தில்லாதபோதுபுலப்படுமே. (கசரு)

பாலூர்சங்கிராமவிசைசூதர்பாடப்பவனிவரு
மாலூர்நகுலனெனும்ரகுநாதன்வரையனையீர்
கோலூர்முன்காட்டியபிள்குன்றத்தூர்வழிகுட்டியப்பா
னாலூர்நங்காஞ்சிபுரங்காட்டுதெருண்டைநாட்டியல்பே. (கசஎ)

எண்கட்டுமானபுற்றோன்றாடலர்படையேங்கவடுந்
திண்கட்டுவாங்கத்துறைரகுநாதவசீரன்வரைப்
பண்கட்டுமென்மொழியீர்நீர்மிகவும்பலரறியக்
கண்கட்டுவித்தையுஞ்செப்பிடுவித்தையுங்கற்றவரே. (கசஏ)

தானியங்கற்றமிலாமற்பொருதச்சமரிலறை
கூனியங்கத்திகல்வெல்ரகுநாதகுமுணன்வெற்பி
லோனியங்கற்பகவல்லியன்நீரிவ்வுலகியற்கை
கானியங்கற்றவர்க்கேயத்தமாகுங்கடபடமே. (கசஅ)

கண்டரிதங்கையுர்த்தைதழுமுக்கையங்காநையும்வாள்
கொண்டரிக்கொண்டல்சூநாதன்ஹைவக்குலவரைப்பூ
வண்டரிகங்குற்குழலீர்நும்முந்திமடியையேயாற்
புண்டரிகங்குண்முழுதத்தெரியும்புரிவநங்கனே. (கசக)

நாளத்தையம்புயவன்னப்பனைச்செம்பிராடன்சக்கிர
வாளத்தையென்றபுயரஞ்நாதன்மணிவரைவேள்
காளத்தையெல்லுரைநாடகப்பாடையைக்காட்டுஞ்சம்மா
தாளத்தையெந்தியென்றீர்மத்தளமுந்தருகுலவேனே. (கசௌ)

இடனாகமற்றைவலைநாகச்சாரியியற்றிடுவாட்
டிடனாகவடுமச்செய்ரஞ்நாதன்சிலம்பித்தெண்ணை
கடனாகத்தந்தவையெதிரேவரக்கண்முழி
யுடனேகொடுக்கவுடையார்பிணையையொளிப்பதென்னே. (கௌ)

படியுமமரஞ்சைமுமாசையம்பாநலமுங்
கெடிகொளிகைரஞ்நாதன்விரைந்திரியணங்கே
கொடியுமுரசங்கணையுஞ்சிலையங்கொடாமலணி
முடிமாத்நிரமதேவனாக்களித்தன்முறையல்லவே. (கௌ)

கேட்டத்தருவருமுட்டுமதுகைக்கிளர்புலவர்
பாட்டத்தருநிரஞ்நாதன்சூபதிவரைவாய்
நாட்டத்தருவளைவெழங்குவளைநரினமல்லி
காட்டத்தருநிரளநீரொன்றுகாட்டல்கணக்கல்லவே. (கௌ)

ஆரங்கராசலமாந்திவிசர்க்கனித்திகன்மேற்
பேரங்கமாகவருந்நாதன்பொருப்பனையிர்
பேரங்கமாகும்புகோனத்திற்பாநியைப்பின்மறைத்திர்
சாரங்கபாணியெனும்பேரெவ்வாறுதகுமுமக்கே. (கௌ)

சேண்டவர்வாழ்திருந்தேவையைபாளுந்திருமணிமார்
பாண்டவர் தூதன் ரகுநாதசேனாபதிவரைவாய்
நாண்டவர் முன்னிட்டதிலையொளித்துத்தன்னற்பெயரைப்
பூண்டவர் தானத்தைத்தான் வாங்கிக்கொள்ளப்புறப்பட்டதே
விலையைமறைக்குங்கனகசிரீடி. விவேகத்தெண்ணெண்
கலையைமறைக்குமனூரகுநாதன் கவின் வரைவாய்த்
சிலையைமறைக்குநாதலீர் முன்னுதத்தெரிதலின் தி
வலையைமறைத்துவைத்தீர்பற்றிவொச்சகிரவாகத்தையே. ()

படமினியார்வரைந்தெண்டிக்குங்காட்டெழிற்பார்த்திபன்
திடமினினீண்மந்திரவாள்ரகுநாதனற்றேவைவெற்பிற் [கைத்
றெடமினியோங்குமணியிர்மைவாரியைத்தூர்த்தபிப்பு
குடமினியேதுக்குரீரேவலியக்கொடுக்கினுமே. (கருள)

வெம்பிற்குளமெனக்காய்த்திகலைவிடுத்துத்தன்னை
நம்பிற்குணையிரகுநாதசேந்திரன்வெற்பிற்
கெம்பிற்கனகமணியியிர்முனங்கேசுவன்கை
யம்பிற்குள்படவெற்பரணங்குளகப்பட்டவே. (கருஅ)

வல்லாரங்காட்டியபம்பரத்திற்குமுல்வாம்பரிமேற்
செல்லாரங்காட்டுமுரரகுநாதன் றன்றைவெற்பில்
வல்லாரங்காட்டுமணியிர்மதிப்புமிருந்ததனக்
கல்லாரங்காட்டியரீரேசுல்லாரமுங்காட்டினன்றே. (கருக)

அலசத்தைவாரியெனநேர்நவையைபதற்றியறி
நலசத்தையெகொண்மதியுகியாம்பரகுநாதன்வெற்பிற்
பலசத்தையீடுமுவரிமதித்தும்பருக்குவைத்த
கலசத்தைக்காட்டியமுதத்தையேதுகரந்ததுவே. (கரு௦)

துவனையிற்செல்வளர் காவினிற்றுவத்தரளமுதிக்
கவனையிற்செல்செம்பிபாளரகுநாதன்கனகவரைத்
துவனையிற்செல்பவராமரையீர்மலர்தோறுந்திரி
சுவனையிற்செல்வண்டு கோங்கிற்செல்லாததென்கூறுகவே. ()

வண்டிற்செல்வளர் முல்லையான் கவிவாணர்செய்யுள்
கொண்டிற்செல்வளர் குநாதகுடேபன் லெற்பிற்
பண்டிற்செல்வளர் மருந்தன் னீர்வெந்தாகப்பசிதணிக்குக்
கண்டிற்செல்வளர் மருந்தன் னீர்வெந்தாகப்பசிதணிக்குக்
கண்டிற்செல்வளர் மருந்தன் னீர்வெந்தாகப்பசிதணிக்குக். (ககஉ)

மித்திரமன்னர்மகிழப்பகைஞர்முன்வீழ்ந்துதொழ்ச்
சத்திரமன்னவருநாதன்சயிலெற்பிற்
சித்திரமன்னவருநாதன்சயிலெற்பிற்
பத்திரமன்னவருநாதன்சயிலெற்பிற். (ககங)

தனையாடுகலொடொன்றாநிறைகட்டுஞ்சமுதத்திற்பொற்
கனையாடுகலொடொன்றாநிறைகட்டுஞ்சமுதத்திற்பொற்
வனையாடுகலொடொன்றாநிறைகட்டுஞ்சமுதத்திற்பொற்
வனையாடுகலொடொன்றாநிறைகட்டுஞ்சமுதத்திற்பொற். (ககச)

அனமிகத்தோன்றுவயற்செம்பிநாடனயன் றந்தைவா
கனமிகத்தோன்றுவயற்செம்பிநாடனயன் றந்தைவா
மனமிகத்தோன்றுவயற்செம்பிநாடனயன் றந்தைவா
தனமிகத்தோன்றுவயற்செம்பிநாடனயன் றந்தைவா. (ககரு)

தேவனிருக்கும்வளர்செம்பிநாடனந்நிறையையாள்
புவுளிருக்கும்வளர்செம்பிநாடனந்நிறையையாள்
மாவுளிருக்கும்வளர்செம்பிநாடனந்நிறையையாள்
கோவுளிருக்கும்வளர்செம்பிநாடனந்நிறையையாள். (ககசு)

சிற்றாலவட்டங்குடைகொடிசாமரைசேரப்படை
நற்றாலமென்னவருரகுநாதன்மைந்நாகமின்னே
கற்றாப்பணிநற்றிசிகூடவெற்பெதிற்காட்டித்திருக்
குற்றாலமாந்தலமுங்காட்டினுனிட்டைகூடுவென. (கக௭)

வில்வழக்கத்திற்றனஞ்சயன்கன்னன்விதுரனெனச்
சொல்வழக்கத்துரைமாலரகுநாதகுணன்வெற்பிற்
செல்வழக்கக்குழலீர்சாட்சிகைப்பத்திரயிவையில்
வல்லழக்கிட்டுவெளிப்படுவார்முழுவம்பர்களே. (கக௮)

நிக்கிரகமேனையறுக்கிரகமாமநாதீதிபுரி
யுக்கிரமகாதளவாய்ரகுநாதன்வெற்போதிமமே
சக்கிரியாயினர்பார்ப்பாருங்கைக்கொள்ளச்சம்பந்தத்தா
லக்கிரமமென்றுசுயவரிதைவெளியாக்கினேர். (கக௯)

சொற்பதக்கற்பணையோரொழுத்திந்தத்தஞ்சோர்வதிலா
மற்பதக்கத்தந்தருரகுநாதமகிபன்வெற்பி
னிற்பதக்கற்பகவல்லியன்னீர்வெகுநேர்த்திறுங்கைப்
பொற்பதக்கங்கொளமார்பிற்கடகம்பிறப்பட்டதே. (க௭௦)

பூமான்பெருஞ்செல்வம்பாமான்கலைகள்பொருட்கொடைக்
காமான்கரதலமாலரகுநாதன்கவின்வரைவாய் [குக்
மாமான்மடமயிலேயெதிர்கொள்பவர்கைத்தனரோ
கோமான்வெளிப்படுமுன்னெதிர்பூணகும்பங்களே. (க௭௧)

விட்டங்கொடுக்குமுனிவைமுன்னம்பியவிடணற்குப்
பட்டங்கொடுக்கும்ரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்
வட்டங்கொடுக்கும்பணத்துக்குமேற்றனம்வண்டர்நட்பா
லிட்டங்கொடுக்குமைமேனாட்டவர்க்கும்வந்தெய்தியதே ()

நூலாயிருக்குநர்க்குத்தந்திதஞ்சதநூறவிக்கு
மாலாயிருக்கும்தருநாதன் றேறவைவரைமயிலே
மேலாயிருக்கினும்பார்ப்பாரிரவலர்மேலன்றிகீழ்
போலாயிருக்கினும்கைத்தனத்தர்புரவல்லே. (கௌந)

போருடுசென்றுவலவனைப்போலத்தெபுத்திரற்குத்
தேநர்சல்தரமால்ரகுநாதன் றேறவையன்னை
நீநர்மைநோக்கரும்வெட்கியொளிக்கதிதானத்திலே
யோருகிமேலிருப்பரமாட்டுமுபாயநன் றே. (கௌச)

திசைபுகழ்கன்னைஞ்சுபேரன் விசயன்கிபியெனச்சொல்
விசைரகுநாதன் மணிவரைமானனையிருமது
வசைநீர்கசகர்னவித்தையைப்பார்த்துமகிழ்ந்தனமேற்
பசையுதுகோகர்னவித்தையெப்போதினிப்பார்ப்பதுவே. ()

முடுக்கவருநிரண்மல்லினரவிமுடியவறை
கொடுக்குமுரகுநாதன்வரைமலர்க்கொம்பனையீர்
அடுக்குங்கொனீர்கணையாழிமுகத்திட்டடக்கியபி
னிசிப்பினிற்குண்டலமார்பிற்சிலம்புவந்தேறியதே. (கௌக)

திடமுமுரமுபிசையுங்கொண்டச்சமுந்நீமையுங்க
படமுமொழித்தரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்க்
கெடவாத்தியமறிவித்திரினியுங்கள்கிதத்தையு
மடவீரறிவிக்கினுன்கொட்டிக்காட்டுவன்மத்தளமே. (கௌஎ)

சங்கையிலாமலிரப்போர்க்குதவவுதாரதித்ப்
பங்கயமன்னரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்
மங்கைநல்லீரிநூநல்லாச்சரியமுண்மையுங்கேணுக்
கங்கைகடக்குமுன்னேசித்திரகூடமென்கண்ணுற்றதே. ()

வைம்மையுடையகைவேலா லொன் னாற்பொன் மணிமுடிச்
பைம்மையறுத்தரகுநாதசேதுபதிவரை வாய் [குப்
தைம்மையுடையதுகப்பீர்வரச்சங்கநாடுவெதிற்
கைம்மையுடையவர்க்கேகனணிமைபெய்தங்கச்சிமிழே. ()

இங்கிதரத்தினப்பகுதிக்கொணர்ந்துமுனைண்ணிமன்னர்
பங்கிடுமுற்றரகுநாதசேதுபதிவரைவா
யங்கிதமாகத்தருசடகோபங்கண்டாச்சுதுமுன்
சங்கிடுதொளிபட்டசக்கரங்காட்டத்தருமினியே. (கஅ௦)

அனையுண்டிடநவநீதந்திருமுமுன்னாய்ச்சியர்கைத்
தனையுண்டமெய்ரகுநாதன்சிலோச்சயத்தையனல்வீர்
வனையெண்டுமீன்சொன்மதுரையடைத்துவரிமுன்வென்றிர்
தனையுண்டமேருவுமவென்மிறுனீரந்தத்தென்னவரே. ()

குமையவரைநீயிடத்திலொன்னா மெய்குவிக்கைம்மேற்
சுமையவரைநீருபன்ரகுநாதன்நடவரைவா
யமையவரைபுயர்சொர்க்கமுன்காட்டியருவியநீ
யிமையவரையொளிக்கத்தருமோசொலிரேந்திழையே. ()

விளவாய்வருமிகல்கன்றிலெழிந்துமுன்வென்றுவந்த
தளவாயரசர்பிரான்ரகுநாதன்நடவரைவாய்ச்
குளவாய்தனிலுங்கன்விற்குளச்சேல்கள்குதிக்குமென்றோ
களவாய்மறைத்துவைத்தீர்மடவிரிருகைப்பிடித்தே. (கஅ௩)

கோவைத்துறைக்குப்பநினுயிரம்பொன்கொடுத்திசைகொ
டேவைத்துறைக்குத்துறைரகுநாதன்றுகிரிமின்னே
யேவைத்துறைக்குள்வெறுகொண்டெங்கிலியேந்துமத
மாவைத்துறைக்குவெனியேவிடிற்பழிவந்திடுமே. (கஅ௪)

கடைமுன்னர்தின்னுமுடிமேற்றமதிருகைகுவித்துப்
படைமன்னர்போற்றும்குநாதன்சேதுபதிவரைவா
யிடைதான் குறைந்ததுமச்சமுங்காட்டுவதில்லையென்றான்
மடவீருமதுதனத்தையெவ்வாறுமதிப்பதுவே. (கஅரு)

அமுமர்மனிதர்நமமுதாசநராகவுக்கிர
சமர்செய்செயரகுநாதன்சிலாச்சயத்தையனல்லீர்
நமனையடக்கிக்கடவூருங்காட்டியருநாயத்தினு
லுமையிவ்வுலகிலமுதகடேசரென்றோதுவரே. (கஅசு)

நரஞ்சுகண்டனிற்சுகனின்னோர்குடியேற்றமகி
பாரச்சுமக்கும்குநாதசேதுபதிவரைவாய்
வீரஞ்சுதாரிப்பதின்றுமுன்கேடகம்விட்டெறிந்து
போரஞ்சுவாரிற்சைவானையொளிப்பதென்பூங்கொடியே. ()

சென்றதைக்கண்டகப்போரிற்றினந்தன்விச்செய்யயார்நா
ணின்றத்தைக்கண்டரகுநாதன்மால்வரைநேரிழையீ
ரொன்றத்தைக்கண்டிருக்கச்சூர்செங்கற்பட்டுயர்ந்தகழுக்
குன்றத்தைக்கண்டனன்காண்பதெப்போதினிக்கோவளமே.

செல்லூரப்பார்த்திபராகுமொன்னாருயிர்தின்னநமன்
பல்லூரப்பாற்கொல்ரகுநாதசேதுபதிவரையீ
ரல்லூரைப்பாற்பொன்னையீரிப்போதுங்களத்திப்பட்டு
வல்லூரைப்பார்த்தனன்பார்ப்பேனினிரெய்தல்வாயலையே. ()

செல்லக்கைம்மாறுபடையார்க்குதவுமைமேரலரை
வெல்லக்கைபோயவைவேல்ரகுநாதன்விலங்கற்பொன்னே
நல்லக்கைவைத்தப்படியெய்துமீளுவனானுமது
பல்லக்கைக்காட்டியனுப்புமெனைவெளிப்பாசறைக்கே. ()

கோசிகமத்தமணிகுறையிட்டெதிர்கூடலர்தம்
பாசுறையிட்டரகுநாதசேதுபதிவரைவா
யாசிரியத்தின் முன்கூவினங்காட்டியருளியநீர்
மாசில்கருவினமுங்காட்டிற்காரிகைவாசிப்பனே. (ககக)

கூர்நிரையத்தைத்தூரத்தியெடுத்ததன்கைவரையாற்
பார்நிரைகாத்தரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்
நேர்நேர்நிரைநேர்நிரைநிரைமுன்றையுக்கிப்பின்ன
நேர்நிரையொன்றையுங்காட்டியவாறென்னநேரிழையே. ()

வல்லியத்தானையிலொன்னலர்கெட்டுப்பின் வாங்கவடு
பல்லியத்தானைரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்ச்
சொல்லியத்தானையழக்குமுன் மாமிதொடருதல்போ
லெல்லியத்தானையசையாமலேதுக்கெழிகயிறே. (ககக)

சித்தியைக்கண்டமொன்பானிற்செய்வோருநற்சேதுவிற்செ
பத்தியைக்கண்டரகுநாதசேதுபதிவரைவாய் [ய
நத்தியைக்கண்டமணிகோகனகம்பொன்னுடுமணி
யத்தியைக்கண்டனமாவுங்கண்டாலரியாகுவமே. (ககச)

முத்தமரகதமாணிக்கஞ்சொன்னமுடிநிருபர்
நித்தமெதிர் பெய்ரகுநாதன் மால்வரைநேரிழையீ
ருத்தமராயினர்சாணர்சண்டாளருயர்மகுட
வத்தன்தாழ்நநன்பாருங்கலியுகவஞ்சனையே. (ககரு)

காலாலுலகையனவிட்டமாலேனக்கைகளர்செங்
கோலாலவிட்டமால்ரகுநாதன்குவட்டனமே
மேலாம்வருணத்தர்மாலேமுன்கூட்டிவிதிப்படிப்பின்
னாலாம்வருணத்தர்மாலேயுங்காட்டுதனவ்வழக்கே. (ககசு)

திக்கசுமாமைமகமேரெனத்திரிசேடன்மகிழ்
மிக்கவளர்புகழ்வேள்வகுநாதன்மைவெற்பணங்கீசு
கைக்களச்சாதிரன்னைய்தலைக்கொண்டதுகண்டிடையர்
தக்கதென்றக்கணமேபாற்குடங்களைத்தாங்கினரே. (௧௯௭)

வென்றேந்தினமிகலென்றினுமாந்தமர்வேந்தந்திரு
பன்றேந்திகழ்மெய்ரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்
வன்றேந்திசைவிசையுஞ்சொனல்லீரண்டர்வாழ்த்துவயர்
குன்றேந்திமாலெனமேலொளித்திருயர்கோக்கலாயே. ()

வனசம்பழனம்பளர்செம்பிராடன்மலீசெல்லத்துட்
பனசம்பழனம்ரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்க்
கனசம்பழனம்புயர்கோப்பொருளிடங்கண்டுகொண்டோ
மனசம்பழனம்பனதாளிடமுமறிவதென்றே. (௧௯௯)

சொற்புதனாங்கல்லியிலென்றதுநின்றோலுமன்னி
யற்புதமன்னர்பணிசகுநாதனணிவரைவாய்க்
கற்புதருங்கையிந்தலையாமெழுன்காட்டவந்த
புற்புதமிற்குலையாமுநீரெங்குப்போகியதே. (௨00)

சேதுவையாளல்மாதிருநால்வளர்சேதுவையான்
மாதளவாய்ரகுநாதகிரீடிவரைவருமுற்
பாதமின்னேதன்லெம்வாங்கச்சொற்சயம்பாகியென்றே
யோதனங்காட்டியநீசமுநீரையொளித்ததென்னே. (௨0௧)

நாகரமுந்துதமிழோரின்மைக்கங்குணையச்செய்தி
வாகரமைந்துமிசுரகுநாதன்வரைமினன்னீர்
சாகரமுந்தியடைத்திரிவங்கைமன்சந்தமணிச்
சேகரமுந்தகர்த்தாலுமையேரவிசேயென்பரே. (௨0௨)

மாளிலமெங்குமந்தாநிலத்தங்கமகிழ்செம்பியர்
கோனிலம்பாட்டைத்தெறுரகுநாதன் குவட்டணங்கீச
கானிலங்கார் கடனூர்கண்டநாமக்கலையர்க்கண்டாற்
றேனிலங்கார் திருத்தொண்டத்தொகையுந்தெரிந்தவரே. ()

ஆவகியம்பொன்னையூர்வதியூர்ப்பெயர் அர்க்கருளிப்
பாவசியங்கொள்ளாருநாதசேதுபதிவரைவாய்
பூவசியஞ்செய்தனவசியந்தரப்பூண்டதுபோற்
கோவசியந்தரப்பூண்டதெப்போதுசொற்கோகிலமே. ()

பிங்களத்தா ல்வந்தடைந்தோர்குடும்பப்பிசுதிட்டைசெய்யக்
கங்கனங்கட்டுசெங்கைரகுநாதன் கவின் வரைவாய்
மங்கைநல்லீருங்கள்ரத்தினாகரத்தைமறைத்துவரச்
சங்கடங்காட்டத்திருமோவிரப்பவர் தங்களுக்கே. (உரு)

தோமினிபார்செயினுஞ்சுரஞ்சேதிக்கத்தோன் றுமுனை
மாமினினீள்வடிவாள்ரகுநாதன்வரைமடவீர்
தேமினிதாமெப்பமலைப்போற்றித்திவாமுன்முறை
யாமினியேவனநீலியைப்போற்றுதுய்யாமினியே. (உ௦௬)

மகமிலைமேவவளர்செம்பிநாட்டிவைவாருவென்று
நகமிலைவீரணகேசரிசகுநாதன்வெற்றிற்
சகமிலையஞ்செய்மேலாடியார்ந்ததன்மபடைத்தா
சுகமிலையென்றுசொல்வாரோவுலகிற்சுடர்த்தொடியே. ()

வேற்சேரலர்மச்சர்கொங்கர்வங்காளர்விறற்சமுகப்
பாற்சேரபயரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்
நூற்சேரவைவினுநூற்றிலொன்றானதுகப்பிடையீர்
கூற்சேரனித்தரைக்காற்சேர்கொடாததுகைதவமே. ()

குலத்தைத்தந்தேவர்கொளச்செம்பிராட்டுக்குடிகளுக்கு
நலத்தைத்தந்தாளுமனுரகுநாதன்மைநாகத்திற்சை
வலத்தைத்தந்தார்முழுவீர்முன்பதக்கவலதென்றுள்ள
கலத்தைத்தந்தீரிருதூணியுந்தாருங்கணக்குடனே. (20௯)

கருக்குஞ்சிலீமுகமன்சொலிநட்பைமுன்காத்திகலை
நருக்குஞ்சிலீமுகமன்னப்பொருரகுநாதன்வெற்பிற்
பருக்குஞ்சிலீமுகங்காட்டியநீமறைபாணிக்குளே
யிருக்குஞ்சிலீமுகங்காட்டாதிருப்பதென்னேந்திழையே. ()

வேந்தாதிவேந்தர்பரவுஞ்சமுகவிசயன்மனு
மாந்தாதிசுள்புகழ்வேள்ரகுநாதன்வரைமடவீர்
காந்தாரியாய்த்துரியோதனமால்பெற்றுக்காட்டியவற்
காந்தாதையைமுன்னமேகாட்டியதிங்கதிசயமே. (2௧௧)

முன்னுரியைச்சிலையாகச்செய்தோன்வெட்கமுன்சிலையைப்
பின்னரியாகச்செயுமரகுநாதப்பிரபலன்வரைப்
பொன்னேதினநற்கரும்பைத்தராமற்புழுகிலகு
பன்னுடைமுடுகரும்பைத்தராயென்னபாக்கியமே. (2௧2)

வஞ்சனையாகவருங்கொடியோர்கண்மணியிழக்க
வெஞ்சரமேவுசெயரகுநாதன்வியன்சிலம்பிற்
கஞ்சமலர்மனைவிட்டுமுன்னானகனியளிய
நஞ்சதிடாமற்செந்தேங்காயையேதுக்குநல்கியதே. (2௧௩)

சுரதத்திலேவள்கல்வியிற்சோசன்நந்திற்றுவரையர்கோன்
சுரதத்திலராமனெனுமரகுநாதன்சயிலமின்னே
பரதத்திலாவதறிந்தோஞ்சிவநிசிப்பத்தர்புரி
விரதத்திலாவதுநீயேயறிவிக்கவேண்டியதே. (2௧௪)

கலையைமுன்காட்டுமதிபோற்றவளக்கவிகைபிழ
 னிலையைமுன்காட்டுமரகுநாதன்மால்வரைநேரிழையீர்
 மலையைமுன்காட்டியடைத்தீர்கடலைநன்மந்திரத்தா
 லலையைமுன்காட்டியதுபோலக்காட்டுமனையின்மியே. (1)

தங்காவியன்னிறைசெம்பிநாடன்சரணடைந்தோர்
 பங்காவியன்னரகுநாதசேதுபதிவிருதாஞ்
 செங்காவியன்னமணிதானேசேர்கசச்சேவகமுன்
 கொங்காவியன்னகுழலீரதுவுங்கொடுக்கின்னேற. (2கச)

கிடைக்குங்கிடைக்குங்கிளர்செம்பிநாடன்கெடிப்பயந்தன்
 படைக்கும்படைக்குமரகுநாதசேதுபதிவரையீர்
 புடைக்கும்புடைக்குந்துரைத்தனநீர்தரப்பூரித்தநான்
 கடைக்குங்கடைக்குமமைச்சரையுத்திறகைக்கொள்வனே.

சூனந்தந்திரமலிரசெச்செம்பியந்தோன்றலிசைக்
 கானந்தந்திரஞ்செவிரகுநாதன்கவின்வரைவாய்
 வானந்தந்திரெனநுண்ணிடையீர்நன்மணிக்கனகத்
 தானந்தந்திரினங்கோதானமுந்திறற்றெனமெய்யே. (2கஅ)

பொன்னிக்குப்பொன்னித்திலமணியீதன்புனற்செம்பியாள்
 சென்னிக்குச்சென்னியெனும்ரகுநாதன்நேறையைன்னீர்
 வன்னிக்குமுன்நன்மீந்தீர்சொற்காவியம்வாசிக்ஊரீ
 ருன்னிக்கவிஞ்ஞரெனக்காட்டிற்கூடற்குடையவரே. (2கக)

நடமுந்திசையென்ப்பொற்சதங்கைத்தொனிரல்கமுன்ச
 கடமுந்துபங்கசத்தான்ரகுநாதன்கவின்வரைவாய்
 வடமொழிதென்மொழியாஞ்சுதமாமுன்பின்மார்க்கப்படித்
 திடமுன்புகண்டனம்பிண்டுஞ்நுங்காணட்டுஞ்சேயிழையே.

நித்தியமாண்மையவுதாரியநன்மைகீர்த்தியைந்து
 நித்தியமாகும்ரகுநாதன் மால்வரை நேரிழையீர்
 சத்தியமில்லையளியில்லைமெய்யுண்மைசாட்சியில்லை
 யத்தியும்வம்புமுடையீருமக்கிங்கரசில்லையே. (உஉக)

கொடைக்கஞ்சியமுகிலார்பொழிற்செம்பியர்கோமதலைத்
 தொடைக்கஞ்சியமெய்ரகுநாதன் மால்வரைத்தோகையுன்ற
 னடைக்கஞ்சியபிடிசூத்துணப்பார்த்தனநாட்டிமே
 லிடைக்கஞ்சியதுடி கட்டுண்டடிபட்டி ருப்பதுமே. (உஉஉ)

சத்துருமித்துருவித்துருமப்பொற்றாளமிட்டு
 நத்துருநத்துருவத்துருவன்ரகுநாதன்வெற்பின்
 டத்துருவைத்தரிசித்தோமுன்னாழிமதித்தவன்செய்
 பத்துருவத்திலொன்றெப்போதுகாண்பதுபைந்தொடியே.()

மன்னுமார்க்கணைமுன்னுணைப்போரின்மகுடபங்கந்
 தன்னுண்மையாற்செய்தமால்ரகுநாதன்சயிலமின்னே
 கொன்னுர்கலிங்கவங்கம்மலையாளக்குடகுதந்தாய்
 பின்னுடணிமச்சதேசமுமீறிப்பெருமையுண்டே. (உஉச)

கலமலிவேலையலைலேவீறுசங்கத்துறைசேர்
 தலமிகுதேவைத்துறைரகுநாதனதன்வெற்பி
 னலவனசத்திருவன்னீரும்மாலிங்குநாடொழுமுத்
 பலமிலைமெத்தசலமுண்டிதென்னசம்பாவனையே. (உஉரு)

நரியாடொன்முசலான்போற்பகையஞ்சநாடுசுய
 வரியாடவர்திலகன்ரகுநாதன்வரையணங்கே
 யரியாடுகூத்துமுன்காட்டியநீயினியம்புலிச்சோ
 தரியாடுகூத்தையுங்காட்டிலுண்டாம்வெகுதன்மங்களே. ()

ஒதண்டர்நாட்டிற்குடி வாங்கப்பந்தரொடுமணக்கூன்
மீதண்டநாட்டப்பிரிசுநாதனல்வெற்பணங்கே
கோதண்டங்குந்தமுன்னீந்துபின்மாமகுடமுங்கட
வேதண்டமுந்தரினாங்கதேசத்தைவெல்லுவனே. (உஉ௮)

மீதண்டகாரணணியவாசிகண்முன்னிகல்வாய்க்கிலென்வில்
காதண்டுமென்றருள்செய்ரகுநாதன்கவின்வரைவாய்க்
கோதண்டக்குந்தகமின்மைமெய்யாகிற்குடமலைத
லேதண்டராகவமோதலங்காரவிளங்கொடியே. (உஉ௯)

புடவிகடந்தமிளவற்குமெய்த்தவம்பூண்டுமுன்னே
யடவிகடந்தபுரகுநாதனசலமின்னே
குடவிகடந்தரல்காட்டிக்கலையைக்கைக்கொண்டொளித்த
கடவிகடந்தரலாலுணையுஞ்சொல்லர்கண்ணென்றே. ()

பூணைதந்தைநீங்கியானந்தம்பூணக்கஞ்ச
னாமுன்னாகவருரகுநாதன்மைந்தாகமின்னே
பாணையோடியொளிக்கவென்றாயங்கபந்தனையுங்
காணவென்றுலுணையேதிருமாலென்பர்கண்டவரே. (உ௩௦)

செற்கோலவெம்பகுவாய்த்தாடகைபுத்திரர்களிரா
மற்கோலுசுவதனுரகுநாதன்வரைமடவீர்
சொற்கோலிலம்பையங்கோட்டீர்தற்கோலந்தொழுதந்திரு
விற்கோலமுந்திருவேற்காடுமேற்றெழுழீவண்டியதே. ()

குருவார்த்தைமேற்கொண்டடர்மிகிதாசந்தகோணவென்று
பெருமகங்காத்ததுரைரகுநாதன்பிறங்கன்மின்னே
திருநீலகண்டரைவன்னத்துடன்முன்றிலையிற்கண்டோங்
கரைதிருக்காளத்திவேடரைப்போரொடுங்காண்குதுமே. ()

வீடணாற்சொலிலங்கைச்சுவேலைக்கும்வேலைக்குமேன்
மாடணைசெய்யச்செய்யும்ரகுநாதன்வரைமடவீர்
கூடலிறைத்தினம்பகர்ந்தாமகுடஞ்செய்வீர்
பாடல்கண்டோம்வலைவிசாடலுங்கண்டறிசுவமே. (௨௩௩)

சூருவானகந்தொடுசெம்பியிறீறவைத்தலத்தளவா
புருவாகுபமனுவாம்ரகுநாதன்வெற்பொண்டொடியீர்
திருவாணக்காவுஞ்சிரகீரியுந்தெரிசித்துவந்தோங்
கருவூர்திரியம்பகம்வருப்பாட்சியுங்காண்குதுமே. (௨௩௪)

காராநிதிநுசிந்தாமணிசுவர்க்கத்துடனிப்
பாராநுமிந்திரரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்
வாராணையம்புலினுங்கஞ்சப்பாணிமணிவடமுற்
நீராடல்காப்புறுவோஞ்சொற்செய்விரையெந்நேரிழையே.

கங்கையிலேவிடுமோடத்தலைவன்களித்துத்தொழ
நங்களுக்கோர்துணைநீயென்றருள்ரகுநாதன்வரை
மங்கைநல்லீர்தமையன்றம்பியாமுறைமார்க்கப்படி
யங்குசம்போற்றரிசிக்கட்டுநாமவரயிலையே. (௨௩௫)

துரந்தரராசபுரந்தரனானதுரையுலகு
புரந்தவைபோகரகுநாதன்மால்வரைப்பொன்னையீர்
கரந்தொழுவேங்கடங்காட்டியநீரினங்காட்டுமணி
யரங்கனையாழிதரனைமுகுந்தனையப்பனையே. (௨௩௬)

கனமானநீர்யெளவனமோகையீகைபொன்கல்விடெய்விற்
பனமாண்மைமீறுரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்த்
தனரேகைகாட்டிமெய்லட்சணமுஞ்சொன்னசாத்திரமெய்
பினமாநன்மச்சமுங்காட்டியுரைக்கிலிளங்கொடியே. ()

வெப்பளித்தாவமுறைபுங்கமெய்திகல்வேட்டிதத்தங்
கொப்பளித்தாகவஞ்செய்ரகுநாதகுபேரன்வரை
யொப்பளித்தாவதில்லாவஞ்சனமணியுண்மையிலாச்
செப்பளித்தாவதெனப்பிரயோசனந்தேமொழியே. (உருக)

காலையிலாமலெக்காலையிலுஞ்செய்கடுங்கொலைவை
வேலையிலார்தருகோரகுநாதன்வியன்சிலம்பி
னாலையிலாமற்செயுமிடையீர்முன்புநாதனமாஞ்
சேலையிலாமற்றருவதுண்டோவெறுஞ்சீதனமே. (உசு)

நாலாம்பனுவனவரசச்சொற்றமிழ்நாவலர்க்கு
மேலாம்பரிசருண்மால்ரகுநாதவிநுரன்வெற்பிற்
பாலாஞ்சயோதனமாருதிச்சண்டைமுன்பார்க்கநடு
நீலாம்பரனில்லையேயுரைப்பாரெவர்நேரிழையே. (உசச)

சேலனமேதிசொரிசுதையுண்பணைச்செம்பியன்செங்
கோலனபாயன்ரகுநாதன்மால்வரைகொண்டவரைப்
பாலனமென்மொழியீர்முன்குசணைப்பணிந்ததுபோ
னீலணையுந்தொழுதாலெய்தலாஞ்செல்வநேத்தியதே. (உசஉ)

தம்பதமாதியிறக்கநம்பாததரியலர்க்
ணம்பதசேடரதிராகச்செய்ரகுநாதன்வெற்பிற்
கம்பதனமிடற்றீர்முனமாலெனக்காட்டியிகற்
கும்பதனங்கண்டொளிப்பதென்னுந்தகங்கோவலிரே (உசங)

வந்தனமாகத்தொழுவார்க்குமந்திரம்வாய்த்ததிக்கு
பந்தனமாகுமரகுநாதசேதுபதிவரைவா
யிர்தனவத்திரத்தீர்கலியாணமிசையிலிகு
சந்தனமுன்கொடுத்தீர்கொடுப்பீரட்சதையினியே. (உசச)

துருப்பதனைக்கொணர்ந்தன் றெதிர்விட்டுத் துரோணரெனு
குருப்பதமேத்துமனாரகுநாதகுமுணன் வெற்பிற் [ங்
கருப்பதனல்லுருவீர்முதனும்லீகார்ச்சனமாம்
பருப்பதமேத்தினமாடுதுமேற்றுங்கபத்திரியே. (உசரு)

மித்திரபுத்திரனீகைக்குவாகைக்குமேவுபல
பத்திரனன்னரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்ச்
சித்திரமென்மொழியீர்காமக் கிடைதெறுவெயிற்சூச்
சத்திரமுன்கொடும்பின் கொடுநீர்க்குடந்தாகத்திற்கே. ()

நடமிருந்தென்னவனஞ்ஞழ்தென்றைத்தனிவெண்டிரு
நடமிருந்தென்னமுரசொலிசெய்ரகுநாதன் வெற்பிற்
படமிருந்தென்னவரையீர்மருந்துடன்பண்டிதவா
கடமிருந்தென்னமுன்சத்திரமிட்டபின் காண்குவமே (உசௌ)

அயனங்கனித்தவிருதிணைநாற்கதியா முயிர்க்கெண்
பபனங்கனித்தரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்க்
கபனங்களுந்நந்தனமென்றுரைத்தென்னகாட்டியென்ன
நயனங்களுநர்க்கனித்தாற்பயிர்செய்குவநன் னுதலே. (உசஅ)

உடலைபுடலையுளமாதவரினுறுநரொடு
நடலைநடலையிலாமற்புரிரகுநாதன் வெற்பின்
மடலைமடலையெகியர்க்குஞ்செய்யுமடவரலே
விடலைவிடலையிலாத்தனமேதுவெளிப்பட்டதே. (உசக)

சித்திரையாவணிமுன்போனடுங்கச்செறுநர்வெலும்
பத்திரையன்னரகுநாதசேதுபதிவரைவா
யுத்திரையன்னமடவீர்பண்ப்பையுடையர்வைச்ச
முத்திரையிலையெனிலாந்தனத்துக்குமோசங்களே. (உரு0)

அடிலையுடையகிட்சிந்தையர்கோணையடித்தசர
விடலையெனுமெய்ரகுநாதன்மால்வரைமெல்லியலா
யிடலையிடுமணிக்குந்தனமேனெளிபெங்களுக்குக்
கடலையவனுடலீந்தா லுண்போம்பலன்கைகண்டதே. (உருக)

அருணனை யுந்தாமணிபெயிற்றேவைக்கரசன் கொடைத்
தருணையாதருண்மால்ரகுநாதன்சயிலமன்னீர்
வருணனைமுன்புகடிந்தீரணிபணிவார்மொய்க்கும்ப
கருணனை யுந்தெய்நீர்நிசங்கோதண்டங்கைக்கொண்டதே.

முல்லையலங்கலின்மின்னுர்கண்வண்டினமொய்க்கவவாச்
செல்லுமிவுளித்துரைரகுநாதன்சிலம்பனையீர்
கொல்லமுன்னாக்குபவரிவந்துகுதிக்கக்கண்டும்
பல்லையமெங்கொளித்திருங்கள்சேவகம்பாழ்த்ததுவே. (1)

நிற்கடங்காக்கொடியாலவட்டம்படைநேரலர்கோ
விற்கடங்காணத்தெறுரகுநாதன்செவற்பனையீர்
சொற்கடங்காதபுகழ்முகராமனிற்றேரன்நியநீர்
மற்கடங்காண்பித்துத்தாவாமுன்வேலேமறைத்ததென்னே.

முனம்படைத்தீரரெனவந்தநேரலர்முடரைப்போல்
வனம்படைத்தேதாடவிடுகுநாதன்வரைமடவீர்
தனம்படைத்தீரிரண்டுப்படைத்தீரென்னதாட்சியுண்ண
வனம்படைத்தீரில்லைசத்திரமேதுக்கடைத்ததுவே. (உருரு)

கொள்ளமறையவர்க்கெண்ணிருதானங்கொடுத்தமைச்சர்
விள்ளமறைகொள்ளரகுநாதன்வியன்சிலம்பிற்
புள்ளமறையீதெனுங்குழலீர்முன்புகல்கணக்கு
வெள்ளமறையவுடனேபதுமம்வெளிப்பட்டதே. (உருக)

குத்திபல்லாரிபுனாடில்லியுச்சினிகோலகொண்டை
சித்திரக்கன்முதல்வெல்லருநாதன்சிலைச்சயவா
யத்திரியைத்திரிசித்தோஞ்சரபங்கஞ்ச்சிரமச்
சித்திபெற்றாவினிராமேயிராமனுஞ்சீதைபுமே. (௨௫௮)

கதக்குஞ்சரக்கரினத்தைச்சினத்துக்கடித்துணவாய்
குதக்குஞ்சரக்குமுணன்றகுநாதன்குலவரைவாய்
மதக்குஞ்சரக்குமுலீர்சனபாரமதிப்பறிந்தோ
மிதக்குஞ்சரக்குப்பைபகாட்டிமுன்கொண்டவிலைசொல்லுமே.

இடக்குமுறைசெய்கொடுங்கோலரசரினத்தைவெட்டி.
யடக்குமுறைவடிவாளரகுநாதனணிவரைவாய்க்
குடக்குவடக்கறித்தோமதன்விற்குணக்குத்தக்கன
நடக்குமிடமினியாமறியாமிங்ஙனன்னுதலே. (௨௫௯)

திசையம்படிக்கவளர்செம்பிராடன்மெய்த்தேவையர்கோ
னசையம்படிக்கவளர்மருநாதன்னாட்டிலுபர்ந்
தசையம்படிக்கவுங்காவேரிகாணவுந்தந்தவுங்கள்
விசையம்படிக்கவிடுங்கல்வினாக்கொள்ளமெல்லியரே (௨௬௦)

பேரணவாசிரதத்தியமாத்திரைபுத்திரன்மெய்
யோரணவாசிமுனரகுநாதன்வெற்பொண்டொடியீர்
வாரணவாசிமுன்கண்டுவந்தோநல்லவாரிதிசேர்
காரணவாசிமணிகோகனமென்றுகாண்பதுவே. (௨௬௧)

படியிட்டமாகப்புரந்தடங்காதபகையைவென்ற
வடியிட்டவெற்கைரகுநாததீரன்மணிவரைவாய்த்
தொடியிட்டசெங்கையினம்பிடிநீயந்தோன்றவுடம்
படியிட்டபோதல்லவோநிசமாமுன்பிடியிட்டதே. (௨௬௨)

குனிக்குமுன்னே சிலையொன்னலர்வாய்ச்சொல்குளறவுமெய்
பனிக்கும்வெந்கண்டரகுநாத்சேதுபதிவரைவாய்ச்
சனிக்குமுன்னே திருவாரூர்க்கமலத்தடத்தைக்கண்டோ
மினிக்கண்டுபோற்றுதுமம்பலவாணன் மன்றேந்திழையே ()

துணிவார்க்குமாபலிபாற்றானமேற்றிடத்தேதாயத்தைமுன்
னணிவார்க்குமாபுரிதேவைத்துறைரகுநாதன்வெற்பிற
பணிவார்க்குச்சொர்க்கமளித்தாயினியப்பரமபதந்
தணிவார்க்குநீதரி லுண்டாமகிமைதளிரியலே, (உ௬௪)

சுகராலையத்தையற்றோர்பணிதேவைதொழுமன்னர்குழ்
நகராலையத்தையரகுநாதனாகமுன்னாட்டந்தந்தே
சுகராலையத்தையுன் காணப்பெற்றும்வசுதேனாதந்த
மகராலையத்தையுங்காணி லுண்டாங்கதிவாணுதலே, (உ௬௫)

ஒகையையுகையுடனே கொண்டாதுலர்க்கோய்வதின்றி
யீகையையீகைபுரிரகுநாதன்வெற்பேந்திழையிர்
வாகையைக்காட்டியதுபோலிப்போதுங்கண்மன்னவன்ப
தாகையைக்காண்பிக்கினீரேயவற்குத்தளகர்த்தரே, (உ௬௬)

நூதனமாகத்தருவிற்கனகநன் னூற்கவிக்ஞ்சு
சீதனமாகத்தருரகுநாதனற்றேவைவயன்னீர்
மாதனநாகமுன் காணவென்றுக்கிரவமுதியைப்போற்
கேதனங்காட்டப்பயந்தா லுமக்கபகீர்த்திகளே, (உ௬௭)

நெருப்புஞ்சதாகதியுங்கலந்தாலெனநேரலர்மேற்
றிருப்புஞ்சமர்வடிவேல்ரகுநாதனற்றேவைவயன்னீர்
கருப்புங்கலசமுமையம்புக லுநல்காதுநற்பால்
பருப்புந்தனம்பணியாரமளித்ததென்பாக்கியமே, (உ௬௮)

காலேத்தந்தத்தியையாறடுமாப்படைக்காவலம் செந்
கோலேத்தந்தத்தியைச்செய்ரகுநாதகுமுணன் வரைப்
பாலேத்தந்தத்தியைவாய்மடவீர்முன்பரமணைப்போற்
றோலேத்தந்தத்தியையெங்கொளித்தீர்தரிற்றோற்றுலனே. ()

மாட்டாங்குளப்படிபோலொன்னலர்படைவாரிகடந்
நீட்டாங்குளத்தினிதீரகுநாதன்வெற்பேந்திழையீர்
நாட்டாங்குளமலையாங்குளங்கண்டனநாமினிமேற்
காட்டாங்குளத்தையுங்காண்பதெப்போதுகழுதுகவே. ()

அுடம்பிடிக்கைகைதவனர்செம்பிநாட்டிலரசுநன்மை
யிடம்பிடிக்கைகூர்ச்செய்ரகுநாதன்வெற்பேந்திழையீர்
கடம்பிடிக்கைகைதவருமுங்களுர்ப்பயிர்காண்க்குடி
யுடம்பிடிக்கைதருமுன்வாரகந்தந்ததுத்தமமே. (உஎக)

தடம்பணிலஞ்செறியுஞ்செம்பிநாட்டிற்றரியலருய்
யிடம்பணிகேட்டுத்தொமுரகுநாதன்மெய்யேமவெற்பிற்
கடம்பணியாங்குகுடமுன்கண்டோமயில்காணிலன்றோ
திடம்பணியோமயில்வாகனென்றுணைத்தேமொழியே. ()

ஊணைமுன்காட்டுப்புறவினுக்காகவுதவுமனுக்
கோணைமுன்காட்டத்தகுரகுநாதகுபோன்வரை
யாணையின்மேல்வைத்துக்கோலமுன்காட்டியருளியிட
பீணையுங்காட்டிலன்றோகலியாணமெய்மெல்லியலே. (உஎங)

நாலார்கலிப்படையேலாருயிர்கொணமனெனவே
வேலார்கரதலமார்ரகுநாதன்விலங்கன்மின்னே
மாலார்திருக்கச்சியத்திகிரிகண்டுவாழ்ந்தவரைம்
பாலாறுசேர்திருப்பாற்கடல்கண்டுபணிதனன்றே. (உஎச)

வெருவிடந்தைக்கோலலட்சியமாகக்கைவேல்கொண்டிசு
உருவிடந்தைக்கப்பொருரகுநாதன்வெற்பொண்டொடியிர்
மருவிடந்தைப்பணியிர் திருநீர்மலைமலைக்கண்டோர்
திருவிடந்தைக்குமயிலைக்கும்போவர் தெரிசிக்கவே. (உஎடு)

தரைக்குத்தரையெனவாழ்செம்பித்தேவைத்தலத்தர்மகிழ்
துரைக்குத்தரைமருநாதன்சிலைச்சயத்தேதாகையன்னிர்
வரைக்குவரையுளதென்றுமுன்காட்டிவரினுமவை
திரைக்குத்திரையிடுவாரோவுலகிற்றெறிந்தவரே. (உஎசு)

மஞ்சளையிஞ்சிதளிவளர்செய்யொடுமஞ்சளிஞ்சி
விஞ்சுமெய்த்தேவைத்துரைமருநாதன்விலங்கன்மின்னே
துஞ்சமுனைமுகஞ்ஞத்தனிளாமற்றுத்திசுநீர்
கஞ்சனையுந்தொலைத்தாற்றெழுமாரூனைக்கண்ணென்றே.

கேட்டந்தமன்னரிசைவீரமாண்மைகளின்புகழ்பூண்
சூட்டந்தமாமெய்மருநாதன்தேவைச்சுடர்க்கிரிவாய்க்
காட்டந்தமாஞ்சொற்கடைமருந்திர் பெருங்காயமென்று
கோட்டந்தந்திர்கடுக்காய்ப்பூவுநீர்தரக்கோருவனே. (உஎஅ)

குச்சிலையெய்தப்பெறுதவரேனுந்தற்கோரிவந்தான்
மச்சிலையெய்தச்செயுமருநாதன்வரைமடவீர்
நச்சிலையென்பதறிந்தோதும்பாலினிராங்களுப்பயக்
கச்சிலையென்பதுஞ்செய்தால்வெருநன்மைகாணுமக்கே. ()

அஞ்சையிலேவெருவேலென்றெளியரையாதரிக்கு
மஞ்சையிலேசெனச்செய்மருநாதமகிபன்வரைப்
புஞ்சையிலேதுவரையென்றுகாட்டியிப்போதழகா
நஞ்சையிலேயெனலாமோபெண்ணைபொன்னிராட்டினிதே

சந்தனுபோசனளன்மாதவனரிச்சந்திரன்போல்
வந்தனுமானமறாரகுநாதன்வரைமடவீ
ரெந்தனுமெய்தமழிமாஹீண்டதிலக்குத்தப்பி [தே.
வந்ததிலொன்றைமறைத்தொன்றைக்காட்டனன்மார்க்கமன்
தாக்கமிருந்தவழியோர்க்கமுதந்தருதலிற்றி
யாகமிருந்தகரரகுநாதனணிவரைவாய்
மாகமிருந்தருவீர் துரோணவருபதும
யுகமிருந்துஞ்சயினியமோடியொளித்ததென்னே. (உஅஉ)
வீரரன்போர்க்குவெருவிமுன்சந்திவிடினுமொப்பாத்
தீரரணமதமாரகுநாதன்சிலம்பனையீர்
நீரரணைக்கொண்டுவெற்பரணைத்தள்ளவீதியன்று
பாரரணம்மிலையுங்களரமனைப்பாழென்பரே. (உஅங)
வாட்டானைகொண்டகடற்றானைமண்டவருமகத
நாட்டானைவென்றசெயரகுநாதநரேந்திரன்வரைக்
காட்டானைவென்றகட்டர்கின்றையேந்திமுன்காணுமயிற்
கோட்டானைவென்றகரும்பினையாதுரங்கோகிலமே. (உஅச)
கூட்டிடநட்பைப்பிரிக்கப்பிரித்ததைக்கூட்டிப்பின்னு
மீட்டிடச்செய்தந்திரரகுநாதன்விலங்கலன்னீர் [ன்
நாட்டிடைச்செட்டியுத்தைமுன்காணித்தநஞ்சத்தைப்பி
காட்டிடவோமறைத்தீருங்கள்வாணிபங்கைகண்டதே. ()
கின்றாமறைசொலக்கோகிலங்கேட்டுக்கிளர்பொழிக்குழ்
வள்ளாவயற்செம்பியாள்ரகுநாதன்வரைமடவீர்
பிள்ளைமுன்பெண்டந்ததானங்கண்டோமந்தப்பிள்ளைசைவங்
கொள்ளையிடச்சமணைடிட்டதுங்கண்டுகொள்வதென்றே. ()

கலையிருந்தாலுமுளத்திற்றமுங்கமுறமுன
 கலையிருந்தாலமகிழரகுநாதருபன்வெற்பிற
 கலையிருந்தாவதென்னோகட்டியப்பரைச்சேர்க்கமுன்னே
 யலையிருந்தாலல்லவோசொல்லுவாயினியங்கனைபே. (1)

நாதகமம்புகதையீட்டிமாரதநாகமன்செய்
 சாதகமன்னுமுரரகுநாததயானவெற்பிற
 பேதகமின்னற்பெருந்துதைகாட்டியபின்னலவோ
 போதகங்காட்டத்தகுமடியார்கட்குப்பூங்கொடியே (உஅஉ)
 வான்சுந்திப்பூரிகரில்லாக்கைம்மாறுடைவள்ளல்செய்திக்
 கோன்சுந்திப்பாவலர்சொல்ரகுநாதன்குவடனையீர் [நா
 தேன்சுந்திப்போமென்றளித்தீர்முன்பானையத்தேனைத்தந்
 னைன்சுந்திப்போமென்றுந்தித்திக்கக்கொண்டுகணுமத்தை
 கட்டணக்கோட்டைநீதியொடுமென்னர்தங்கைகுவித்துக் [பே
 கொட்டணக்கோட்டைநீரகுநாதகுபேரன்வரை
 யுட்டணக்கோட்டைநீர்க்களத்தீர்தருமுங்கன்பெரும் [மே
 பட்டணக்கோட்டையைப்போற்சந்தைப்பேட்டையைப்பார்க்கட்டு
 குஞ்சத்தைவெள்ளைக்குடையைத்தமிழ்க்குக்குலவுசப்பிர
 மஞ்சத்தையுங்கொடைரகுநாதமகிபனல
 வஞ்சத்தைவென்னடைமானேமுன்பந்தரையாதரித்த [பே
 கஞ்சத்தைச்சேர்ந்தனன்சேர்வதெப்போதுவங்காளத்தை
 விண்புவிபூடணமாடைபொன்னுடைவிபவமென்று
 நண்புவிபீடணர்செய்ரகுநாதரேந்திரன்வெற்பிற
 பண்புவிபூதியனையீரிருகொங்கைபாலித்தரீ
 ருண்புவிபூசனையாற்கொள்ளுவாரையுதவலையே. (உகஉ)

பம்புவி யாகரணங்க ளெனா னங்கொ ன்பண்டி தரா
 னம்புவி யாழமெ னுமரகுநா தன்மைந்நாகமின்னே
 கொம்புவி யாசர்கதைமெழுநீதெகொடுத்ததுமெய்
 யம்புவி யாளவரமுந்தந்தாற்கலியா ணமெய்யே. (உகூங்)

உருமாணையிட்டிகவேதாவிபவத்துருப்பசிக்கோ
 தருமாணையிட்டவிரல்ரகுநாதன்மடவரைவாய்
 வருமாணைமென்ருழலீர்செய்குவார்கைவரினுமெய்யாக்
 கருமாணையின்மியமையாதுகாண்கும்பகாரணுக்கே. (உகூச)

கங்கையைக்கண்டவர் கங்கையைக்கண்டுஉருதுமவர்
 சங்கையைக்கண்டனைசெய்ரகுநாதன்சயிலவரை
 யிங்கையைக்கண்டசொற்றேன்வாஞ்சுகூடலிறைகொல்வஞ்சி
 கொங்கையைக்கண்டனன்பாணரைபுங்கண்டு கொள்ளுவதேன

வானங்குலவரையெங்குந்தன்சீர்த்திவளரவுமை
 கோனங்குலப்பணிசெய்ரகுநாதகுமுணன்வரைத்
 தானங்குலவுமின்னீர்முன்பெற்றவர்தங்களுக்கு
 மானங்குலமெய்தப்பண்ணுமுன்னேவந்தமாதங்கமே. ()

தென்னவரைவில்லவரைமணுவிற்றிருத்தியிசை
 மின்னவரைபுரிரகுநாதன்விலங்கலன்னீர்
 சொன்னவரையறிந்தோமுங்கன்காவியங்குத்திரம
 மென்னவரையமறையாமலீர்திடுமெங்களுக்கே. (உகூங்)

திறையடிக்கும்பலதிவுங்கலிப்பகைதீரவென்று
 பறையடிக்கும்பொன்ரகுநாதசேதுபதிவரைவாய்க்
 கரையடிக்கும்பழுனிகாட்டக்காணுந்தொல்காப்பியத்தின்
 மறையடிக்கும்பன்முடிக்குமுரையொன்றுவாணுதலே. ()

சிந்தூரத்தந்தளமேற்கொண்டப்பரசேனையெமொய்
 சிந்தூரத்தந்தளவேல்ரகுநாதன்சிலம்பிற்பொன்னே

சுந்தரத்தந்தச்சந்தங்கண்டனமொன்றுசேரையடிச்
சுந்தரத்தந்தமிகுதிமுங்கண்டுநீர்வதென்றே. (உகக)

நிசிரசனன்றுமெய்யென் னும்வெங்குற்றைநிமிடத்திற்கொல்
விசிகரமன்றொடுவேல்ரகுநாதன்வியன்சிலம்பில்
ருசிகரமென்றயின்மோகனதம்பனரூபமின்னே
விசிகரமென்றயின்பாய்முன்பேதனம்வாய்த்தவர்க்கே. ()

மச்சப்பெய்விடுதிபாமறையவர்வாழ்த்தவொரு
மிச்சப்பெய்தானரகுநாதன்மால்வரைமின்னையீர்
கச்சப்பயோதரவண்ணப்பொன்மலைமுன்காட்டியநீர்
மச்சப்பொய்கைத்தலத்தவரைமீட்டிடினன்மையுண்டே.()

தனதடம்பத்திரெ லுத்தலரங்கெனந்தீர்மவுள்ளத்
தனதடம்பத்திரெ ரகுநாதன்சயிலமன்னீர்
தனதடம்பத்திரந்தீரினியஞ்சனவைவச்சு
ரெனதடம்பத்தியசிகரமுந்தரத்தக்கவரே. (௩௦௨)

வைப்போதகத்தைமரமாத்திமணிமா னுமெய்யி
வைப்போதகத்தைவரரகுநாதன்சயிலமன்னீர்
வைப்போதகத்தைநுசப்பிரினிதுடனா னுங்கன்டொய்
வைப்போதகத்தையுங்கைப்போதகமெனக்காணட்டுமே. ()

பண்டுதந்தீர்வையில்லாமற்குடிசுட்குப்பற்றலர்மெய்
விண்டுதந்தீர்படச்செய்ரகுநாதன்சயன்வெற்பில்
வண்டுதந்தீர்வைகியகுழுவீர்கொண்டைமலைமணச்
செண்டுதந்தீர்சரமுந்தரக்கோருமென்சிந்தனையே. (௩௦௪)

வருமலைவென்றரவிபோற்பகையைமடித்துக்கொடைத்
தருமலைவெய்த்தருரகுநாதன்சயிலமன்னீர்
பொருமலையிசத்தியையொழித்தீருப்புரிவலியை
யிருமலைபுந்தவிர்த்தானீர்மருத்துவரெங்களுக்கே. (௩௦௫)

அல்லாரைக்குண்டலில்லாரைமந்திரத்தாற்செம்பிரா
டெல்லாரையுந்தொடவாழ்ரகுநாதன்வெற்பேந்திழையீர்
நல்லாரைப்போல்வருங்கல்லாரைவிட்டெந்தநாயஞ்சொல்
மில்லாரைக்காய்கின்றவல்லாரைக்காட்டுதெலங்களுக்கே. [ஹ]

உடலையிருதலையுற்றோன்பழிதொடர்ந்தோடிவர
வடலையும்வென்றரகுநாதன்மேவையணிவரைவாய்
மடலையீகர்த்தகுழலீர்நற்சர்க்கரைவட்டுத்தந்திர்
கடலையும்விட்டுக்கலந்தாலல்லோருசிகாண்பதுவே. (௩௦௭)

வளமேவுதேவரைகுநாதபுபன்வரையிடத்தே
குளமேவுசெஞ்சொற்றொயிலையீர்நீன்கொடுவிரக
முளமேவுகாமசுரதாக்கர்தீர்திடவுன்னிடத்தா
பிளநீரைத்தந்தினிக்கண்டிறவாவிடிவென்பலனே. (௩௦௮)

நித்தங்கும்பிட்டுப்பரராசுப்பற்கெஞ்சிநிற்ப்பொண்ணை
வைத்தங்கிருக்கும்ரகுநாதன்மேவையணிவரைவாய்
நக்கங்கும்பிட்டகுழலீர்திசயநன்றுநன்றிங்
கத்தங்கும்பத்தைவிட்டப்பாலிராசுநட்பானதுவே. (௩௦௯)

பையாடரவம்புனைராமலிங்கர்பதம்பணியு
மையானெனுஞ்சொற்றுசரகுநாதன்மையநாகமன்னீர்
செய்யாததிசயஞ்செய்தீர்தனத்தைத்திறந்தளித்துக்
கையாற்கடலடைத்தீர்திருமாழிறங்காட்டியதே. (௩௧௦)

கோவைத்துறையொன்மினாணாமிகொண்டமைக்கொண்ட
டேவைத்துரைதளவாய்ரகுநாதன்சிலம்பின்மத [தெலங்க
னவைக்கொடியையுமுரசைவின்னணையென்பால்வனசப்
பாவைக்கமுதனையீர்மறைத்தீரென்பகையென்னவே. * (௪௦௦)

* இடையிலுள்ள 89-செய்யுட்களகப்படவில்லை—பதிப்பாசிரியர்.

செய்யுண் முதற்குறிப் பகராதி.

| முதம்திறிப்பு. | பக்கம். | முதந்திறிப்பு. | பக்கம். |
|--------------------|---------|----------------------|---------|
| அ. | | இயத்தலைபெற்ற | 3 |
| அங்குலிங்கமலை | 25 | இலையேதழைத்து | 13 |
| அடம்பிடிக்கைகதை | 46 | இல்லாரைக்கற்ப | 23 |
| அடலையுடைய | 43 | ஈரஞ்சுகண்ட | 32 |
| அநிராவிருந்தவிருட் | 22 | உடலையிருதலையுற் | 52 |
| அமரர்மனிதர் | 32 | உடலையுடலை | 42 |
| அயனங்கனித்த | 42 | உருமானையிட்ட | 50 |
| அருணையுந்து | 43 | உன்னிடமானமுனை | 15 |
| அலசத்தையாவி | 27 | உன்னையுன்காட்டி | 46 |
| அலம்பணிவீரை | 17 | எண்கட்டுமானபுற்றோன் | 25 |
| அல்லாரைக்குண்டல | 52 | ஒன்னருயர் | 19 |
| அலையுண்டிடநவ | 31 | ஒதண்டர்நாட்டிற் | 39 |
| அறங்காவல்கொண்ட | 11 | ஒகையையுடை | 45 |
| அனமிகத்தோன்று | 29 | க. | |
| ஆடகமாமதில் | 9 | ககராசவீரவெங்கேதன | 5 |
| ஆடியதோகையன்னூர் | 10 | கங்கையிலலவிடு | 40 |
| ஆயுந்தமிழினும் | 1 | கங்கையெக்கண்டவர் | 50 |
| ஆரங்கராசலமா | 26 | கடந்தோய்ந்தகளிரன் | 21 |
| ஆரத்தொடையிடை | 2 | கடைமுன்னர்நின்று | 32 |
| ஆரியர்போற்று | 12 | கட்டணக்கோட்டை | 49 |
| ஆர்க்குங்கலாப | 19 | கண்டரிசம்பவவாவை | 24 |
| ஆலங்கையாதலமுதின | 25 | கண்டரிதங்கையுரத்தை | 26 |
| ஆவசியம்பொன்னை | 35 | கண்டேபெனுஞ்செங் | 15 |
| ஆவியும் பூவர் | 7 | கதக்குஞ்சர | 45 |
| இங்கிதரத்தின | 31 | கம்பக்கருணைபந்தேனாறு | 4 |
| இடக்குமுறைசெய் | 44 | கருக்குஞ்சிலீழுகூன் | 63 |
| இடனாகமற்றைவல | 26 | கலமலிவலை | 38 |

மகாமகோபாத்ராஸ, டாக்டர்

உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்

54

செய்யுள் முதற்குறிப்புகள்

| முதற்குறிப்பு. | பக்கம். | முதற்குறிப்பு. | பக்கம். |
|--------------------------|---------|---------------------|---------|
| கலைக்கேநெடுங்கட | 16 | கோகிகமந்தாமணி | 33 |
| கலையிருந்தாலு | 94 | கோட்டந்தலிர்த்த | 5 |
| கலையையுன்காட்டு | 37 | கோவைத்துறைக்கு | 31 |
| கல்லொன்றிரண்நிலை | 6 | கோவைத்துறையெண் | 52 |
| கனிக்ஞங்கயல்வெடி | 22 | ச. | |
| கனமானை | 40 | சங்கேகொடைத்தருவே | 7 |
| கன்னித்திரைச்சங்கு | 7 | சங்கையிராமலிர | 30 |
| காக்குங்குறையு | 18 | சத்தந்தெளிக்குங்கலை | 12 |
| காரணவுட்கொடை | 17 | சத்தருமித்தரு | 38 |
| காராதிதிரு | 40 | சந்தேரியதடஞ் | 6 |
| கார்த்தலந்தோயு | 13 | சித்தியைக்கண்ட | 33 |
| கார்த்தமவார் | 23 | சித்திரையாவணி | 42 |
| கார்த்தியைத்தெத்துருத்தி | 33 | சிந்தாடவந்தவர் | 23 |
| கார்பூத்தபுண்ணை | 7 | சிந்துரத்தந்தனமேற் | 50-51 |
| கர்வாலுலகையன | 33 | சிற்றாலவட்டங்குடை | 29 |
| காலேத் - ந்ச | 46 | சினத்திராமலைய | 19 |
| காலையிலாமலெக்கலை | 41 | செக்கமலவயற் | 21 |
| கானேர்பொருப்பு | 15 | செத்தமிக்கதளவாய் | 15 |
| கிடைக்குங்கிடைக்குங் | 37 | சுகராலையத்தை | 45 |
| கித்தியமாண்மை | 38 | சுரதத்திலவென்கல்வி | 36 |
| கிதங்குமல்கஞ்சம் | 5 | சுலாப்பாரமுட்குட | 20 |
| குஞ்சத்தைவெள்ளை | 49 | சுலங்கைக்கொண்ட | 1 |
| குத்திப்பல்லாரி | 44 | சுனந்தந்திரமலி | 37 |
| குமையவரைநிமிட | 31 | செங்கைத்தருவினி | 22 |
| குருவார்த்தைமேற்கொண்ட | 39 | செந்தாதும்பூவுஞ் | 4 |
| குலத்தைத்தந்தேவர் | 36 | செம்பேந்தியமதில் | 13 |
| குணிக்ஞுனனை | 45 | செல்லக்கைம்மாறு | 32 |
| கேட்டத்தருவருமுட் | 26 | செல்லுரப்பார்த்தி | 22 |
| கொத்தூர்குழலியர் | 10 | செற்றோலவெம்ப | 39 |
| கொடைக்கஞ்சியருகிலார் | 38 | சென்றத்தைக்கண்ட | 32 |
| கொள்ளாமறையவர் | 43 | சேண்டவரவாய்திரு | 27 |
| கொங்கார்முகிழ் | 14 | | |

| முதற்குறிப்பு. | பக்கம். | முதற்குறிப்பு. | பக்கம். |
|--------------------|---------|-------------------------|---------|
| சேதவையாள | 34 | சிறையழிக்கும்பல | 50 |
| சேயென்றுவந்தளவாய் | 4 | சினத்தவென்றகொடை | 24 |
| சேய்க்கஞ்சனந்தம் | 14 | சுணிவார்க்குமாமலி | 45 |
| சேலனமேறி | 41 | சுரந்தரரசு | 40 |
| சேல்கொண்டநீல | 20 | சூருப்பதனைக்கொணர் | 42 |
| சொற்பதக்கற்பனை | 29 | தூதநடந்த | 14 |
| சொற்பாவலர்தங் | 23 | தெளியேகவொண்குடை | 18 |
| சொற்புதனாங்கல்வி | 34 | தென்னவளரவில்ல | 50 |
| சொற்பேறுபெற்ற | 14 | தேசிகப்போதணி | 10 |
| ந. | | தேவுளிருக்கும்வளர் | 28 |
| தங்காவியன்ன | 37 | தேனார்மணமுல்ல | 1 |
| தடமிருந்தென்னன்னஞ் | 42 | தொகுத்தளவாய்மழி | 25 |
| தடமேவுதேவைப் | 22 | தொடைகாட்டிப்பூங்குழலார் | 10 |
| தடம்பணிவஞ்செறியுந் | 46 | தொடைபெற்றகொண்டல் | 5 |
| தட்பதமாநியிரக்க | 41 | தோடார்பசங்குழை | 21 |
| தரியார்வணங்குந் | 19 | தோமினியார்செயினுஞ் | 35 |
| தருபாற்புதுமுத்து | 21 | ந. | |
| தருவானகந்தொடு | 40 | நங்காமதேனுவுன | 11 |
| தவையிற்செல்வளர் | 28 | நடமுந்திசையென | 37 |
| தன்யாடுகாலொடொன் | 28 | நடுப்பதுமல்லா | 15 |
| தனதடர்பத்தி | 51 | நடைவலஞ்சாநிலை | 2 |
| தன்னம்புயத்திற் | 4 | நரியாடுமான்முசு | 38 |
| தாருஞ்சிலையுங் | 13 | நல்லார்நகைக்கு | 12 |
| தார்கொண்டபாடலம் | 3 | நகற்பெற்றமலை | 8 |
| தாவியங்கற்றமிலா | 25 | நாகஞ்செறிமலர் | 3 |
| திக்கசமாமைமக | 34 | நாகரவுந்து | 34 |
| திசைபுழைக்கன்னன் | 30 | நாதகமம்புகதை | 49 |
| திசையம்படிக்க | 44 | நாலாம்பனுவனவரசு | 41 |
| திடழுமுரமுமிசை | 30 | நாலாயுத்ததையிகள் | 24 |
| திரையோங்குபாற்கடற் | 8 | நாலார்கலிப்படை | 46 |
| திரைவந்தமுத்தம் | 20 | நாளத்தையம்புயவன் | 26 |
| திவளக்களிவண்டி | 19 | நிக்கிரகமேனை | 29 |

| முதற்குறிப்பு. | பக்கம். | முதற்குறிப்பு. | பக்கம். |
|----------------------|---------|---------------------|---------|
| ந்சிசரணன்று | 51 | பிங்குளத்தால்வந்த | 35 |
| ந்திகொண்டவண்மை | 17 | புடவிசுடந்த | 39 |
| நித்தற்கும்பிட்டு | 52 | பூணைதந்வுத | 39 |
| நிலையேத்துமாவிகை | 11 | பூமான்பெருஞ்செல்வம் | 29 |
| நிற்கடங்காக்கொடி | 43 | பூமேவுதெய்வத் | 1 |
| நீதந்தாத்தளவாய் | 15 | பூவளர்வாலிப் | 10 |
| நீலக்கரும்புய | 4 | பையாடரவம்புனை | 52 |
| நூதனபாகத்தருவிற் | 45 | பொருப்பதெதிர்வரல் | 24 |
| நூலாயிருக்குநர் | 30 | பொற்பனைவேழம் | 11 |
| நூலுந்நுடியுங் | 9 | பொன்னிக்குப்பொன்னி | 37 |
| நெய்க்கின்றகூந்தற் | 16 | போரணவாசி | 44 |
| நெய்வாய்த்திகை | 13 | போராயினுக்கும்புலி | 8 |
| நெருப்புஞ்சுகாகதி | 45 | போருடுவெசன்று | 30 |
| நெர்கின்றிசுற்றிடை | 21 | பேரேறுவெங்கணரக்கன் | 2 |
| ப. | | போற்றுக்கமடம் | 8 |
| படமினியார்வரைந் | 27 | ம. | |
| படியிட்டமாக | 44 | மகக்கண்ணிற்குல | 9 |
| படியுமமரநூலக | 26 | மகமிலைமேகைவலர் | 35 |
| பண்டிதந்தீர்வையில்லா | 51 | மச்சுப்பெய்யீடுதிதி | 51 |
| பண்டேக்தியசங்கனம் | 2 | மஞ்சாங்கருதலர் | 24 |
| பண்ணார்குதலை | 6 | மடற்கேதகைசற்று | 14 |
| பண்மூடியசெங்கனி | 5 | மக்சேரமுதவிதழியஞ் | 8 |
| பம்புலியாகரணங்கலை | 50 | மலைவேலிவைபம் | 9 |
| பலவுக்கமுருங் | 13 | மல்குங்கிறணமணி | 9 |
| பனையேதடங்கண்டு | 16 | மழைபணிவார்சூழல் | 17 |
| பன்னுந்தமிழ் | 13 | மன்னாமரக்கலை | 38 |
| பாகந்தருமிசை | 3 | மாட்டாங்குளப்படி | 46 |
| பாறேழ்க்குழனிபுயம் | 4 | மாதண்டகாரணணிய | 39 |
| பால்வாய்ப்பசுந்தமிழ் | 7 | மாவாணசூரனிருப்பை | 3 |
| பாவாய்நிறைகின்ற | 6 | மாணர்விழியென | 12 |
| பாவுக்கிசையும | 13 | மானிலமெங்கு | 35 |
| பாக்வுந்சுகிராடி | 25 | மித்திரபுத்திர | 42 |

| முதற்குறிப்பு. | பக்கம். | முதற்குறிப்பு. | பக்கம். |
|---------------------|---------|-------------------------|---------|
| மித்திரமன்னன் மகிழ | 28 | வரைசேர் மருமத்திரு | 3 |
| முகைகாட்டியமுன்றின் | 10 | வல்லாரங்காட்டிய | 27 |
| முடுக்கவருதிரண் | 30 | வல்லியத்தானை | 33 |
| முத்திக்குவேலி | 17 | வழியும்பிரசமலர் | 11 |
| முத்தமரகத் | 33 | வளமேவுதவைவருகாத | 52 |
| முல்லையலங்கலின் | 43 | வனசம்பழனம் | 34 |
| முள்ளார்வெங்கானந் | 8 | வாவிக்குளொற்றை | 7 |
| முறையுந்தருமு | 16 | வாளும்பரசம் | 12 |
| முனம்படைத்தீரநென | 43 | வானங்குலவரை | 50 |
| முன்னுரியைச்சிலைபாக | 36 | வானைச்சுரபியை | 2 |
| முன்னீர்சொரிமுத்த | 12 | வான்சிந்திப்பூதிகரில்லா | 49 |
| மெய்ம்மலராசன | 16 | விட்டம், கொடுக்குமுனி | 29 |
| மேகந்தருமணி | 6 | விண்புவிபூடண | 49 |
| மேவியதுதின் | 14 | விலைப்பாரரசாறிய | 24 |
| மையம்மானிகர்த்தமலை | 2 | வினையமறைச்சு | 27 |
| மையாழிவையம் | 18 | வில்விளங்கானைமயில் | 6 |
| மொய்தோய்கைஞர் | 20 | வில்வழக்கத்திற்றனஞ் | 29 |
| III. | | வினவாய்வருமிகன் | 31 |
| யாபூங்குழலும் | 4 | வீடணாற்சொலி | 40 |
| V. | | வீரைக்குள்வந்த | 11 |
| வங்கந்தபூவுங் | 21 | வெங்கயங்கேதம் | 20 |
| வஞ்சத்திசைமன்ன | 22 | வெப்பளித்தாவமுறை | 41 |
| வஞ்சனையாக | 36 | வெம்பிற்கரளமென | 27 |
| வணங்காததெவ்வை | 16 | வெல்லும்பதாகை | 22 |
| வண்டிழகாலவலர் | 28 | வென்றேற்றினமிக | 34 |
| வந்தனமாகத்தொழுவார் | 41 | வேந்தாதிவேந்தர் | 36 |
| வயத்துக்கிசைந்த | 20 | வேரிப்பசந்துரை | 18 |
| வரமேந்துவெற்றி | 23 | வேற்சேரலர்மச்சர் | 35 |
| வரிவளைநாலுமறு | 23 | வைப்போதகத்தைமரயா | 51 |
| வருமலைவென்றவி | 51 | வைம்மையுடையகை | 31 |

பிழை திருத்தம்.

| பக்கம். | வரி. | பிழை. | திருத்தம். |
|---------|------|---------------|---------------|
| 20 | 24 | மூதுணர்ந்தோர் | மூதுணர்ந்தோர் |
| 33 | 21 | பாருங் | பாருங் |
| 36 | 17 | குருப்பை | குரும்பை |
| 39 | 20 | கோட்டுர் | கோட்டுர் |



